



Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem
Kaposvári Campus
Neveléstudományi Intézet

Drámapedagógia területen pedagógus-szakvizsgára felkészítő
(szakirányú továbbképzés) szak
Gyermeknevelési Tanszék

Hetényi-Csécs Tünde

A drámapedagógia eszközeinek alkalmazása a közösségfejlesztésben

Belső témavezető: Dr. Kontra József Phd egyetemi docens Magyar Agrár- és Élettudományi
Egyetem Kaposvári Campus Neveléstudományi Intézet

A képzés legfontosabb célja az volt, hogy a drámapedagógián keresztül egy olyan új eszköztárat ismerjek meg, amely beépíthető a mindennapi oktató-nevelő munkába, és fejleszthetem vele a tanulók képességeit, készségeit, attitűdjeit. Portfóliómban elsősorban azokat a kreatív módszereket igyekeztem kiemelni, amelyek a közösségfejlesztésre használhatóak. Azért ezt a területet emeltem ki, mert tapasztalatom szerint a gyerekek között egyre több és komolyabb a konfliktus. Az egyes kompetenciákhoz igyekeztem olyan dokumentumokat, munkákat, tevékenységeket felsorakoztatni a képzésről, amelyek segítettek a közösségfejlesztő törekvéseimben. Nagyon sok ötletet kaptam a tanulás támogatásához, a tanulói személyiség fejlesztéséhez, egyéni bánásmódhoz is. Véleményem szerint a szakmai munkát színesebbé, változatosabbá teszik a ezek az eszközök. A drámapedagógiai kurzusok keretében további szakmai ismereteket is szereztem. Megtanultam a drámafoglalkozások, drámajátékok tervezését, mesét dramatizáltam, megismertem kreatív drámajátékokat, ötleteket adtunk egymásnak. Számomra újdonság volt a színház- és drámatörténet és a bábjáték.

Saját készségeink, képességeink fejlődtek, verbális és nonverbális képességek, improvizáció, nyitottság, empátia, képzelet, véleménynyilvánítás, kommunikációs képesség, együttműködőképesség, rugalmasság.

A képzés során az első tanévben a pedagógus szakvizsgára felkészítő kurzusokat hallgattuk. Ezek felkészítettek az intézmény speciális feladataira, megismertük a különböző pedagógus munkaköröket. Áttekintettük a közoktatási intézmény működését, irányítását, jogi szabályozását. Foglalkoztunk a hatékonyság fejlesztésének lehetőségeivel, az intézmény szervezeti szintjeivel. Megismertünk mérési, értékelési módszereket, a pedagógusok munkáját segítő technikákat. Önismereti, önértékelési, önfejlesztési, mentálhigiénés és konfliktuskezelési módszereket próbáltunk ki. Jártasságot szereztünk a sajátos nevelési igényű, a hátrányos helyzetűek, lemaradók együttnevelésében, differenciálásában, integráció és szegregáció kérdésében.

A képzés során egy jól felépített, jól kidolgozott tematika mentén haladtunk, és az elméletből felépítettük a különböző kurzusokhoz tartozó feladatokat, gyakorlatokat. Folyamatosan igyekeztem a mindennapi munkámba beépíteni a tanultakat, és azt tapasztaltam, hogy a tanulók szívesen fogadták az új módszereket. Véleményem szerint bármilyen tantárgy kereteibe beépíthetőek a drámapedagógiai módszerek, és továbbra is alkalmazni fogom.

Összességében azt gondolom, hogy mindnyájan azt kaptuk, amire számítottunk, mindenki a megfelelő segítséget, megerősítést.