

Dolgozat címe: A hatalmas rádió

A dolgozatot készítő hallgató neve: Kerékgyártó Botond

Mozgóképkultúra és médiaismeret, alapképzés,

Rippl-Rónai Művészeti Intézet

Belső témavezető: Dudás Balázs, Művésztanár

Külső témavezető:

A filmünk egy fiktív korszakban játszódik mely számos elemében a szocializmus több időszakából vesz át díszlet és kosztüm elemeket. Egy fiatal pár életébe nyerhetünk betekintést. Végigkísérhetjük a kapcsolatuk teljes megromlását és Gizella józan eszének az elvesztését. Egy művelt, klasszikusokat kedvelő párt láthatunk személyükben. Egyik kedvenc időtöltésük a szeretett rádiójuk hallgatása. Azonban ez a film elején elromlik és arra az elhatározásra jutnak, hogy vesznek egy újat. Így érkezik meg hozzájuk ez a különös szerkezet. Ezzel a rádióval képesek behallgatni a szomszédaik magánéletébe azonban Gizella nem tud ellenállni a kíváncsiságának és állandóan csak ezt tudja hallgatni ami elvezet a teljes megzavarodásáig.