



Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem

Kaposvár Campus

Tanító Alapképzési Szak

Meseillusztrációk és hatásaik a gyermekek vizuális közlésére

A külső igenis, hogy számít

Belső konzulens: Farkas Beáta

művésztanár

Intézet/Tanszék: Neveléstudományi Intézet

Készítette: Szabó-Szajkó Nikolett

Kaposvár

2024.

Meseillusztrációk és hatásaik a gyermekek vizuális közlésére -A külső igenis, hogy számít

Szabó-Szajkó Nikolett

Tanító, Bsc, levelező

Neveléstudományi Intézet

Belső témavezető: Farkas Beáta, művésztanár, MATE Kaposvári Campus –

Neveléstudományi Intézet

Szakedolgozatom témája a meseillusztrációk hatásai a gyermekek vizuális közlésére volt. Először is arra voltam kíváncsi miképp választanak a gyerekek olvasmányt, mi fogja meg őket egy könyvben, mivel lehet rávenni, hogy egyáltalán kedvük legyen elolvasni, megismerni a belső tartalmat is. Hiszen először a kezükbe kell, hogy kerüljön az irodalom, és csak ezután lehet bármiféle hatása a belső illusztrációnak a gyermekekre, olvasókra. Diplomamunkám során az foglalkoztatott a legjobban, hogy mi alapján választ az általános iskolás korosztály magának könyvet. Mennyire befolyásolja őket a választásban a könyv külső borítója a választásban? Külső behatás, egy barát véleménye jobban befolyásolja őket, vagy a könyv borítója önmagában is elég meggyőző számukra? Mit szeretnek olvasni? Szeretnek-e egyáltalán olvasni? Lányoknak vagy a fiúknak fontosabb a könyv borítója? A vizsgált korosztályokban vajon a digitális eszközök vagy a könyvek örvendenek nagyobb népszerűségnek?

Kutatási módszerem a kérdőívvel való vizsgálat volt. Munkahelyemen 4. és 6. évfolyamon összesen 108 fő diákot kérdeztem meg. Kutatási kérdéseimre sikerült választ kapnom az adatgyűjtés során. Az elemzés során bebizonyosodott, amit már sejtettem a felmérést megelőzően is, hogy kétszer annyian választják inkább a digitális eszközöket a könyvekkel szemben szabadidejükben. Nagyon kevesen olvasnak rendszeresen és a családi minta is hasonló. Ha olvasnak, akkor is inkább a kedvenc sportolójuk önéletrajzát, igazi klasszikus regény ritkán akad a kezükbe. A kötelező olvasmányokat csak kényszerből olvassák el. Nagy különbség nincs a két korosztály érdeklődési köre között. Nagyon hasonló rangsorba sorolta a kérdőívben szereplő könyveket. Legkedveltebb könyvek, amiket elolvastak volna a borító alapján az osztályközösség, kamasz korosztályra jellemző problémákkal foglalkozó könyvek voltak. Számomra meglepő, ha könyv kiválasztásakor dönteni kell, akkor a barát, ismerős

ajánlása nem igazán számít. Leginkább a külső borító és a hátsó borítón található történet leírás alapján választanak. Elsősorban a színes, modern, mai kor ízlésének megfelelő borítók tetszettek a diákoknak. Az eredmények tükrében fontosnak tartom, hogy figyelembe vegyünk az aktuális korosztály érdeklődési körét a kötelező olvasmányok megadása előtt. Rendkívül fontos, hogy már csecsemőkorban majd óvodáskorú gyermekek az életkoruknak megfelelő könyvvel találkozzanak, melyek a megfelelő illusztráció segítségével fejleszthetik személyiségüket és a pozitív élmény megtapasztalásával olvasóvá válhatnak a későbbiekben.