

SZAKDOLGOZAT

RÓKA JÁNOS
Turizmus-Vendéglátás

Gödöllő
2023



Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem

Szent István Campus

Turizmus - Vendéglátás Szak

VÁC VÁROS TURISZTIKAI IMÁZSA

Belső konzulens:

Dr. Szabó Lajos
professor emeritus

Dr. Bujdosó Zoltán
egyetemi tanár

Készítette:

Róka János
CN0K81
nappali tagozat

Intézet/Tanszék:

Vidékfejlesztési és Fenntartható Gazdasági
Intézet, Fenntartható Turizmus Tanszék

**Gödöllő
2023**

Tartalomjegyzék

1.	Bevezetés.....	4
2.	Szakirodalmi áttekintés.....	6
2.1	Imázs fogalma	6
2.2	Helyhez köthető imázs.....	6
2.2.1	Az országimázs.....	6
2.2.2	A helyimázs	6
2.2.3	A városimázs	7
2.3	A turisztikai imázs	7
2.4	Vác, mint település bemutatása.....	8
2.4.1	Vác történelme	9
2.4.2	Vác földrajzi elhelyezkedése	11
2.4.3	Vác éghajlata.....	12
2.4.4	Vác népessége, demográfiai helyzete	12
2.4.5	Vác testvérvárosai.....	13
2.4.6	Vác jelképei	14
2.4.7	Vác városrészei	15
2.5	Vác turizmusa	15
2.6	Vác turisztikai vonzerői	16
2.6.1	Természeti vonzerők.....	16
2.6.2	Épített, gazdasági vonzerők	17
3.	Saját vizsgálat	21
3.1	Kutatási célok, kutatási kérdések.....	21
3.2	A vizsgálat helyszíne és körülménye	21
3.3	Kutatási minta és módszerek bemutatása.....	21
3.4	Eredmények	22
3.4.1	Kérdőív elemzése	22
3.4.2	Első számú interjú elemzése	36
3.4.3	Második számú interjú elemzése.....	39
4.	Következtetések, javaslatok.....	42
5.	Összefoglalás	44
6.	Irodalomjegyzék	45
7.	Ábrák és táblázatok jegyzéke	48
8.	Mellékletek	49

9. Függelék.....	54
-------------------------	-----------

1. Bevezetés

Vác mindig is nagy szerepet töltött be életem során. Ez a város a szülővárosom, illetve ez az otthonom is. Amikor a szakdolgozat témaválasztására esett sor, nem is volt számomra kérdés, hogy ebben a témában szeretnék kutatni, és feltérképezni a város jelenlegi helyzetét, illetve bemutatni azt, hogy mennyire különleges ez a több mint ezeréves múlttal rendelkező barokk város. A városról volt egy személyes képem, azonban sajnos sokszor nem egyezett a környezetemével. Szeretném megmutatni, hogy mennyi kincset rejtget.

A kutatásomat megelőzően számos kérdés felmerült bennem Váccal kapcsolatban. Miért vannak egyesek negatív véleménnyel a városról? Mik hiányoznak ahhoz, hogy minél vonzóbb legyen a város a helyiek, és a turisták számára? Milyen céllal keresik fel a turisták a várost? Többek között ezekre a kérdésekre keresem a választ szakdolgozatomban, illetve azt szeretném bemutatni, hogy véleményem szerint miért érdemes ellátogatni szülővárosomba.

Szakdolgozatom első fejezetében fogalmakat szeretnék ismertetni a szakirodalmak felhasználásával. A fő fogalom, amely szakdolgozatom kulcseleme, az nem más, mint az imázs, pontosabban a turisztikai imázs. Ezt követően szeretném ismertetni a helyhez köthető imázst, és ennek elemeit.

A következő nagyobb fejezetemben Vácot szeretném bemutatni. Ebben a fejezetben részletesen kitérek Vác történelmére, az általános jellemzőkre, mint például elhelyezkedés, földrajz, éghajlat, demográfiai tényezők. Ezek ismerében szeretném bemutatni Vác turisztikai vonzerőit, melyeket több csoportba felosztva szeretnék bemutatni.

Vác megítélése igencsak megoszló, primer kutatásban ezt vizsgálom. A felmérés 105 fő megkérdezésével végeztem el, melynek központi témája Vác megítélése volt helyi lakosság, illetve az ide érkezők turisták szemszögéből. A primer kutatásom részét képezte még két szakmai interjú. Szekunder kutatásomhoz a már meglévő adatokat, információkat dolgoztam fel.

Dolgozatomban nem használtam hipotéziseket, mivel a szakmai interjúk során megválaszolásra kerültek a bennem felmerült kérdések. Ezek alapján készítettem PEST elemzésem, illetve ezt követően következtetéseimet a SWOT elemzésen keresztül vontam le.

2. Szakirodalmi áttekintés

Ebben a fejezetben szeretném elsősorban bemutatni, hogy mit is jelent pontosan az imázs szó. Az imázsnak lehet több fajtája is, ezeket egyesével szeretném bemutatni, és kielemezni.

2.1 Imázs fogalma

Az imázs fogalmáról mindenkinek van elképzelése. Többféle dologra is használjuk manapság az imázs szót. Általában vállalkozásoknál nagyon fontos az imázs, mivel az egy róluk kialakított képet jelent. Azonban nem csak vállalkozásoknak lehet imázsa. Sokszor egy személy jellemvonására is használjuk az imázs szót.

Maga az imázs szó értelmezése nagyban függ attól, hogy azt milyen szövegkörnyezetben használjuk, vagy milyen nyelvezetből lett kiemelve. Az imázsnak több megfelelője is van, többek között a latin eredetű „imago”, az angol nyelvterületről elterjedt „image”, és a francia nyelvterületről pedig az „imázs” szó. (Szeles, 1998)

Lényegében elmondható az imázsról, hogy az emberekben valamihez kapcsolódóan valamilyen benyomást, elképzelést, érzést, esetlegesen magatartást vált ki. (Kozma, 2002)

2.2 Helyhez köthető imázs

2.2.1 Az országimázs

Az országimázs az emberek korábbi tapasztalatai alapján, vélemények és megszerzett információk alapján alkotott kép. Alapvetően az országimázst két felé tudjuk osztani. Minden országról van egy belső imázskép, és egy külső imázskép. A belső imázs kép az az adott országban élők által alkotott kép, míg a külső imázs kép a turisták által formált kép az országról. Nagyon sok esetben a két kép teljesen eltérhetnek egymástól. Ezek összevetésével egy átfogó képet kaphatunk egy adott országról. (Szeles, 1998)

2.2.2 A helyimázs

A helyimázs nagyon nehezen különíthető el a az országimázstól, illetve a városimázstól, mivel a külső és belső imázsok határozzák meg a helyimázst is. A helyimázst

főleg a turisták határozzák meg, mivel, ha kialakul bennük egy pozitív élmény egy adott helyről, akkor azt tovább tudják adni ismerőseiknek. Azonban nagyon fontos a helyiek szerepe is, mivel a turistákat nagyban befolyásolja, hogy miket tapasztaltak részükről. (Tózsza, 2012)

2.2.3 A városimázs

A város imázsának kialakulása komplex folyamat, melynek során számos összetevő kölcsönhatásban áll egymással. Ahogyan a vállalatok esetében, úgy a városok számára is kiemelten fontos a tudatos tervezés és imázsépítés. Ennek keretében a városvezetésnek gondoskodnia kell az egyedi arculat, formavilág, megjelenés és kommunikációs stratégia kialakításáról. Az egyedi arculat kialakítása során a városnak figyelembe kell vennie a helyi identitást, történelmi és kulturális örökséget, valamint azokat az értékeket, amelyek a várost egyedülállóvá teszik. A város imázsának formálásában fontos szerepet játszanak a természeti környezet és földrajzi adottságok, melyek kihatással vannak a város hangulatára és vonzerejére. A történelmi múlt ápolása és kiemelése szintén létfontosságú. Az épített környezet, a történelmi épületek és helyszínek hozzájárulnak a város karakterének megőrzéséhez és erősítéséhez. Ezek a látnivalók vonzzák a turistákat, és hozzájárulnak a város pozitív megítéléséhez mind a lakosok, mind a látogatók körében. A városoknak emellett figyelemmel kell lenniük a városfejlesztésre, az infrastruktúra modernizálására és a fenntarthatóságra is, mivel ezek is meghatározzák a város imázsát és vonzerejét. Végül, a sikeres városimázshoz elengedhetetlen a hatékony kommunikációs stratégia kialakítása. A városnak ügyelnie kell arra, hogy pozitív üzeneteket közvetítsen mind a lakosság, mind a külvilág felé, és megfelelő platformokon terjessze ezeket az üzeneteket. Ezen tényezők együttesen formálják a város imázsát, és a tudatos tervezés és imázsépítés révén a városok képesek lehetnek pozitív és vonzó képet kialakítani magukról a globális közösség számára. Vácon ezt elősegíti a Váci Városimázs Nonprofit Kft.

(Imázselemzés, 2013)

2.3 A turisztikai imázs

A turisztikai imázs manapság nagyon fontos szerepet tölt be a turizmusban, mivel egy desztináció imázsa az utazási döntéseknél nagyban befolyásolja az adott turista döntését.

Sulyok Judit szerint „a turisztikai imázs egy folyamatosan változó, összetett, bonyolult szerkezetű, folyamataiban és összetevőiben egyaránt sokrétű, relatív, valamint térben és időben változó kép”. (Sulyok, 2006)

„A turisztikai imázs a desztináció tényleges, létező adottságainak elvonatkoztatott, szubjektív, jellemzően idealizált kifejeződése, ami folyamatosan formálódik a turisták, a helyi lakosok és a turisztikai ágazat szereplőinek interaktív, kölcsönös kapcsolatában.” (Spiegler, 2011, old.: 73)

2.4 Vác, mint település bemutatása

Vác nagyon sok mindenről ismert település. Többek között a barokk stílusáról, illetve nagyszerű elhelyezkedéséről, mivel a Dunakanyar szívében található. Vác a Duna partján helyezkedik el. Vác az egyik legrégebben lakott település Magyarországon. Vácon rengeteg templom található. A városban barangolás közben szinte mindenhol találunk egy templomot. Vác történelmében nagy szerepet játszik a vallás, ez magyarázat, hogy miért épült ennyi templom Vácott. A vallás turizmus is egy indok lehet, amiért valaki ide látogat. A legfőbb említésre méltó templomai a Váci Székesegyház, ami a Konstantin téren található, illetve a Fehérek Temploma, amely pedig Vác főterén, a Március 15. téren helyezkedik el. Mind a két templom a mai napig működő templom, rendszeresen helyet adnak szent miséknek.

A Fehérek Temploma nem csak egy templom, egy időben temetkezési hely is volt a 17. illetve a 18. században. Ez a temetkezési hely feledésbe merült az idők során, de 1994-ben a felújítás során egy véletlennek köszönhetően bukkantak az elfeledett kriptára. A feltárt leleteket kiállítás formájában ma is megtekinthetjük Vácott, a Memento Mori kiállítás keretein belül. A számos templom mellett rengeteg kiállítást is megcsodálhatunk váci látogatásuk során. A Tragor Ignác múzeumnak több kiállítóhelye is látogatható Vácott, ide tartozik a Memento Mori kiállítás is. Volt lehetőségem három nyarat is itt eltölteni, így rengeteget tanulhattam a hely történelméről, illetve a kiállított tárgyakról. A főbb ismert kiállítóhelyei közé tartozik még az Ars Memorandi Kiállítóhely, a Szent Mihály Altemplom Kiállítóhely, a Görög Templom Kiállítóhely, a Középkori Pince Kiállítóhely, illetve hozzájuk tartozott a Pannónia Ház Kiállítóhely, azonban ma már a Sajdik Ferenc kiállításnak ad helyet, melyet a Madách Imre Művelődési központ üzemeltet napjainkban. Vácott

található még a Hajótörténeti Gyűjtemény, a Váci Egyházmegye Gyűjtemény, és a Gönczöl Ház Földtani Kiállítás.

Egy szintén nagyon fontos megemlíteni való, ha Vácról beszélünk, az nem más, mint a Duna-part. Mint azt már korábban említettem, Vác a Duna bal partján található. A Duna parton található a komp állomás, a kirándulni vágyók, illetve a túl oldaldalon lakók veszik rendszeresen igénybe a kompot, hogy átjuthassanak a Duna jobb partjára. A Duna part számos lehetőséget nyújt, mint a lakosok, mind az ide látogató turistáknak. Rengeteg vendéglátó helység található itt. A legközkedveltebb vendéglátó helységek az Eszterházy Cukrászda, A Remete étterem, illetve a nemrég nyílt Lujza és Koriander. A Lujza és Koriander egy reggeliző, illetve szálláshely. Vácott rengeteg szálláshely található, de jelenleg ez a legnépszerűbb mind közül. Gyermekek részére két játszóteret is kialakítottak, az egyiket a tavalyi év folyamán újították fel. A Duna-part lehetőséget nyújt az aktív és a passzív pihenésre is. Ha csak egy sétára vágyunk, akár egy finom ételre/italra vagyunk, akár egy kisebb bicikli túrára, a Duna-part a tökéletes választás.

Vác főbb látnivalói közé tartozik a Diadalív is, vagy más néven a Kőkapu. A Kőkapu Mária Terézia látogatására épült, barokk stílusban. Mindössze pár nap alatt készült el, ezért a hiedelmek szerint a királynő nem mert át sétálni alatta, mert félt, hogy az rá dől.

Vácott rengeteg a kultúra, a látnivaló, illetve számos programmal várja a város minden évszakban az ide látogatókat.

2.4.1 Vác történelme

Vác történelme igencsak sokszínű, és nagyon régre nyúlik vissza. A város történelme 895-re nyúlik vissza, az Árpád-ház idejére. Ez az időszak, mint tudjuk, a Honfoglalás ideje. Már ekkor is éltek ezen a vidéken emberek. Rengeteg csata zajlott ezekben az időkben.

Az írások szerint a város a nevét egy Vác nevezetű remetéről kapta, aki ezen a területen élt, viszont mások szerint egy szláv eredetű szóból ered a név. (Kristóf, 2018)

Az első nagyon fontos mérföldkő a város életében az volt, amikor 1038 körül megalapították a váci püspökséget. Sokan I. István nevéhez kötik az országban alapított tíz

püspökséget, melyből az egyik a váci volt. Azonban sokan úgy vélik, hogy a váci püspökség alapítása nem máshoz köthető, mint I. Géza király fiával, László herceggel nyereségesednek Henrik császár csapatával szemben a híres mogyoródi csata során. 1074-ben két további nagyon fontos vallási létesítményt hoznak létre, a Szűz Mária egyházat, illetve a Szent-Péter templomot. Gézát nem sokkal később királlyá koronázták Fehérváron, majd ezt követően visszatért Vádra, ahol el is hunyt. Végso nyughelye a váci székesegyház lett. A tizedik és a tizenkettedik század között több kisebb település is alakult Vácott. 1241-ben a tatárok porig égetik a várost, és rengeteg embert megöltek. 1241 után Vác két részre tagolódik. Az egyik része a Magyarváros lesz, a másik pedig Németváros. Ez annak is köszönhető, hogy rengeteg német ember telepedett ide ezekben az időkben miután kivonultak a tatárok. A tizenötödik században ismételen csapás éri Vácot. Mivel Vác fontos helyen helyezkedett el stratégiai szempontból, így a törökök úgy döntöttek, hogy megszállják a várost. 1543-ban a törökök tartósan elfoglalják Vácot. Egy tizenöt éves háború vette kezdetét, amiben hol magyar kézen van a város, hol pedig török kézen. Vác 1619-ben Bethlen Gábor fejedelem kezére kerül. 1620-ban azon Vác ismét török kézre kerül, és 1686-ig így is marad. 1684-ban volt egy kísérlet a város visszafoglalására, de az sikertelennek bizonyult, így 1686-ban szabadul fel végleg Vác a török uralom alól. Az 1687-es években megkezdődött a város újbóli betelepülése. Pár esztendő elteltével betelepült a domonkos rend a városba, majd rá 26 évre a ferences rend is. 1731-ben ismételen bekövetkezik egy borzasztó csapás a helyiek életében. Egy tűzvész pusztít végig a városon 1731-ben. Ezt követően elkezdődik a város újjáépítése. 1740-ben pedig szintén egy tragédia következett be, a városban a pestisjárvány követelt életeket. A váciakat hatalmas megtiszteltetés éri 1764-ben, mivel Mária Terézia a városba látogatott. Az ő tiszteletére épült meg a ma is megcsodálható Diadalív. A tizennyolcadik század végén az orosz sereg végig vonult a városon. A tizenkilencedik század első felében felavatták a Pest-Vác vasútvonalat. 1848-ban kitört a forradalom Budapesten, melynek következményekén 1849-ben a Vácot is elfoglalták osztrák csapatok. Több hónap csata után 1849 áprilisában a magyarok győzedelmeskedtek az első váci csatában. Ezen év júliusában a második váci csatára került sor, és 1867-ig osztrák önkényuralom uralkodott. Ezt követte a kiegyezés. A 20. században sor került az első, illetve a második világháborúra, ahol rengeteg váci zsidót deportáltak, akik zsidó gettóba lettek tömörítve. 1944-ben a Vörös Hadsereg megszállta a várost. 1956-ban kitör a forradalom és szabadságharc, ami nagyban befolyásolta az emberek életét Vácon is. 1988-ban letelepült Vácott az első nyugati vállalat, a Zollner Kft.. A régi gyárak nagy része megszűnik ebben az időszakban. (Horváth, 2009)

A 21. században több nagyobb cég is betelepült a városba, rengeteg fejlesztésen ment keresztül a város. A Főtér teljes felújításra került 2006-ban. 2022-ben elkezdték felújítani a helyiek által márvány térnek nevezett Szent István teret.

2.4.2 Vác földrajzi elhelyezkedése

Vác városa Közép-Magyarországon, Pest vármegyében található város, Budapesttől mindössze pár kilométerre, a Dunakanyar szívében, lásd 1. ábra. A Duna bal partján fekszik, a Naszály hegység lábánál. Remek elhelyezkedésének köszönhetően egy nagyon könnyen megközelíthető desztináció. Érkezhetünk vonattal, busszal, komppal, személygépjárművel, vagy akár biciklivel is. Budapestről autóval az M2-es autó úton lehet megközelíteni Hont irányába. Ez az út nagyjából 25 percet vesz igénybe. A buszpályaudvarról 5 perc sétára már a város főterén találhatjuk magunkat. Amennyiben busszal szeretnénk Budapestről Vácra eljutni, akkor Budapest Városkaputól a 300-as jelzésű busszal nagyjából egy óra alatt eljutunk Vácra. A legideálisabb opció azonban, ha tömegközlekedéssel szeretnénk Budapestről elérni Vácot, akkor a vonatközlekedést kell választanunk. Mindössze 25 perc alatt Vácon lehetünk a Nyugati Pályaudvarról, ha felszállunk a Z70-es zónázó vonatra, ami Szobig közlekedik. Ez a vonat Vácig egyetlen helyen sem áll meg, ennek köszönhető a gyors menetidő. Felszállhatunk az S70-es személyvonatra is a Nyugati pályaudvaron, azonban akkor jóval magasabb menetidőre számíthatunk, mert a vonat minden állomáson és megállóhelyen megáll, így körülbelül 40 perc is lehet a menetidő. A bicikli szerelmesei akár kerékpárral is eljuthatnak a desztinációba. Budapestről az Eurovelo6 nemzetközi kerékpátúton tudunk Vácra érkezni, Dunakeszi, Göd és Sződliget érintésével. Ahogy azt már korábban említettem, komppal is tudunk ide utazni. Tahitótfaluról a révállomásraól mindössze pár perc alatt átérhetünk, akár személygépjárművel is.



1. ábra Vác elhelyezkedése Magyarországon

Forrás: (<https://bertonmalissa.blogspot.com/2020/02/magyarorszag-vac-terkep.html>)

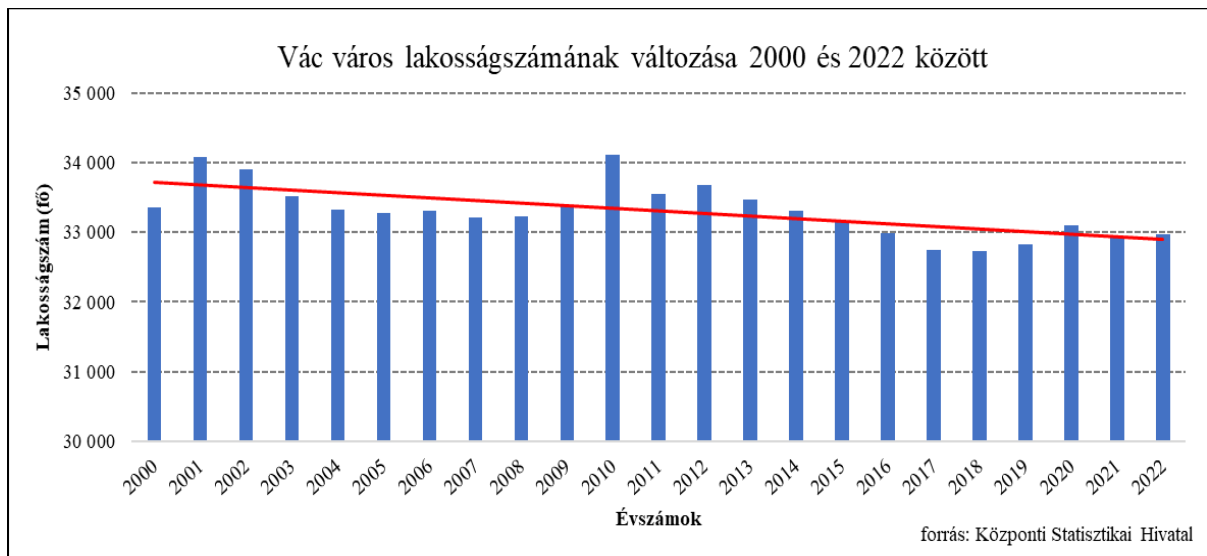
2.4.3 Vác éghajlata

Vác éghajlatát, ahogy Magyarország nagy részét is mérsékelt kontinentális éghajlat jellemzi. A kontinentális éghajlatra jellemző, hogy a nyarak melegek, míg a telek hidegek. Általánosságban elmondható, hogy az időjárási viszonyoknak köszönhetően Vác minden évszakban egy kiváló választás lehet, mivel a területen nem jellemző a nagyon szélsőséges időjárási viszonyok. A globális felmelegedés évről évre folyamatosan befolyásolja a világ éghajlatai jellemző tényezőket. Az ide nyáron például sorra dőltek meg a melegrekordok, azonban az ide éveben a tavalyihoz képest jelentősen több csapadék hullott, amire sokszor nagyon sok esetben nagy szükség volt. (Saliga, 2023)

2.4.4 Vác népessége, demográfiai helyzete

Vác népessége az elmúlt 22 évben folyamatosan változott, ahogy azt alábbi diagrammon (lásd: 2. ábra) szemléltetem. A Központi Statisztikai Hivatal 2023 januárjában egy listát készített, melyben összegyűjtötték Magyarország ötven legnépesebb települését. A listára Vác is felkerült. Vác a listán a huszon-hetedik helyen végzett. Magyarországi viszonylatban általánosságban elmondható, hogy a népesség folyamatosan csökken. Rengeteget hallhatunk arról, hogy rengeteg fiatal külföldre vándorol. Vác esetében is megfigyelhető, hogy a népesség összeségében csökken. 2010-ben figyelhető meg egy hatalmas népesség növekedés. (ksh.hu, Központi Statisztikai Hivatal, 2023)

Etnikai összetételt tekintve legnagyobb arányban magyarok vannak jelen, viszont nem elhanyagolható számban élnek cigányok, németek, szlovákok és ukránok. Vallási tekintetben a helyi lakosok nagy részt római katolikusnak vallotta magát, azonban nagy számban vannak református és evangélikus vallásúak is. (ksh.hu, Magyarország Helységnévtára, 2023)



2. ábra Vác lakosságának változása (a szerző saját szerkesztése) Forrás: www.ksh.hu

2.4.5 Vác testvérvárosai

Vác városának jelenleg 11 testvérvárosa van. A testvérvárosaiknak a város épített egy kutat, melynek az oldalán Vác testvérvárosainak címeri díszítik. A kút felett Szent János evangélista szobra található. Az első testvérváros egy finn kis város volt, majd ezt további tíz testvérváros követte. Az alábbi táblázatban összegyűjtöttem ezeket, a megállapodások sorrendjében.

1. táblázat: Vác testvérvárosai Forrás: Saját szerkesztés a város weboldala alapján (<https://www.vac.hu/vac/testvervaros.html>)

Testvérváros neve	Ország	Kapcsolat felvételének ideje
Järvenpää	Finnország	1984

Deuil-La Barre	Franciaország	1991
Donaueschingen	Németország	1993
Givatayim	Izrael	1993
Székelyudvarhely	Románia	1997
Dubnica nad Váhom	Szlovákia	1998
Ipolyság	Szlovákia	2004
Técső	Ukrajna	2011
Sariyer	Törökország	2011
Otrokovice	Csehország	2014
Zawadzkie	Lengyelország	2016

2.4.6 Vác jelképei

Címer

A város címére nem mindig így nézett ki, mint napjainkban. A város polgárait egy népszavazás alkalmával kérdezték meg, hogy hogy szeretnék-e lecserélni az akkori „kéményes” címet. A többség szavazata alapján választották ki a ma is ismert címet, lásd 3. ábra. A címer pontos leírását jelenleg is élő rendeletbe foglalták. A város címere egy kék barokkizárt pajzs. A pajzsban Szűz Máriát lathatjuk, aki a térdén a mezítelen kis Jézust tartja. A pajzs alján egy ezüst holdsarló található, illetve a sarló bal oldalán két-, illetve a jobb oldalon pedig három ezüst liliom található. A címer a város vallásosságát próbálja szimbolizálni. Szűz Mária jobb kezében egy arany liliom jogart fog, és azt nyugtatja vállán. Jézus bal kezében egy arany országalmát tart. Szűz Mária egy vörös ruhát visel a címerben, illetve egy kék palástot is visel. A vörös, illetve a kék a város színeivé váltak. A pajzs felett egy öt lombos aranykorona található. A város 2021-ben készítettett egy új, egységes, illetve torzításmentes váci címet.

(Váci Napló, 2021)

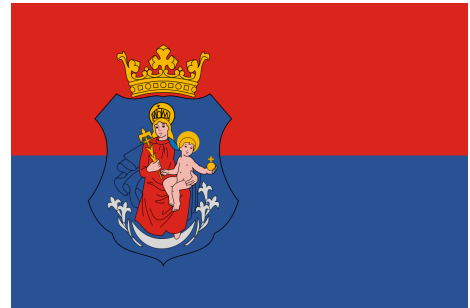


3. ábra Vác címere Forrás:
(<https://www.nemzetijelkepek.hu/onkormanyzati-cimer/vac-varos>)

Zászló

A hivatalos meghatározása szerint a város zászlója vízszintesen vörös és kék (vörössel és kézzel vágott). A zászlóban középtengelyében a város címere található, az árbóc

felőli harmadában helyezkedik el a címer. A díszzászlót körben arany rojt szegélyezi. A zászlót, amit az alábbiakban láthatunk (4. ábra), szintén az 1989-es népszavazáson fogadták el.



4. ábra Vác város zászlója

Forrás: (<https://www.crwflags.com/fotw/flags/hu-pe-vc.html>)

2.4.7 Vác városrészei

Vácon több városrészt is megkülönböztetnek. Vannak olyan kisebb települések Vác környékén, ami nem kimondottan a város része, mert kijebb esik, viszont Váchoz tartoznak. Ilyen például Máriaudvar vagy Sejce is. Vácon belül jelenleg 5 városrészt különböztetünk meg. Az egyik része a **Belváros**, mely a Március 15. teret és környékét jelenti. A következő **Alsóváros**, ami a Földvár tér és környéke, mely régen a Magyarváros néven emlegettek. A következő városrész **Derecske**, ami a Hétkápolna, illetve környéke. A negyedik városrész pedig **Deákvár**, melynek alközpontjának a város a Deakvári főteret határozta meg. Az utolsó városrész pedig nem más, mint **Kisvác**. Ez a rész a Kálvin utca és környékét jelenti.

2.5 Vác turizmusa

Vác turizmusa igencsak sokszínű. Annak függvényében, hogy mit keresünk, biztos megtaláljuk a számunkra legkedvezőbb tevékenységet. Az idő érkező turistákat Vácon számos kiállítás, illetve múzeum várja. Amennyiben csak egy kis kikapcsolódásra vágunk, egy kellemes séta a barokk városban, illetve egy hosszú séta a Duna parton. A sportolásnak is rengeteg lehetőséget nyújt a város. Ahogy azt már korábban említettem, biciklivel is nagyon könnyen megközelíthet a város, így tökéletes célpont lehet az aktív pihenést kedvelőknek. Illetve természeti kincsei is vannak Vácnak, a Ligeti-tó és környéke remek kisebb kirándulásra. Itt található az Ártéri tanösvény is, ami manapság már nehezen látogatható, mivel sajnos nagyon rossz állapotba került az évek során. Aki szereti a kihívásokat, azoknak sok csodát tartogat a tanösvény. Egy másik Vácról jól megközelíthető

helyszín az a Naszály hegység. Ez is kiváló program az aktív pihenésre. A vallás turizmusnak is tökéletesen megfelel a város, mivel rengeteg templom található itt, amikben rendszeresen tartanak miséket. Vácott rengeteg változatos, és színes program várja a látogatókat. Vannak olyan rendezvények, amik évről évre folyamatosan megrendezésre kerülnek, illetve vannak olyan rendezvények is, amiket a város már nem tart meg, vagy csak időszakosan ad helyet egy adott rendezvénynek. Rengeteg szálláshely és vendéglátóhely is rendelkezésre áll a vendégeknek. Vác turizmusa az elmúlt években folyamatosan fejlődött. „Brand”-et alakított ki a város, igyekeztek összeszedni a helyi látnivalókat, és azokat népszerűsíteni. A vendégéjszakák száma 2018-ban 24%-kal növekedett 2017-hez képest. (Papp, 2019)

2.6 Vác turisztikai vonzerői

2.6.1 Természeti vonzerők

Vác a sok kulturális kincs mellett tartogat pár természeti vonzerőt is. Az én személyes kedvenc helyem Vácon is ebbe a kategóriába sorolható. Ez a csodás hely a váci Ligetben található, és ez nem más, mint az **Ártéri Tanösvény**. A tanösvényen való séta közben megcsodálhatjuk a természet kincset. Vízi, -, illetve szárazföldi növényeket is megtalálhatunk itt. A tanösvény 510 méter hosszú. Fából készült, ami hozzád a természetközelséghez. Az egyetlen hátrány viszont az ennek a koncepciónak az, hogy sajnos nem túl ellenálló a környező viszontagságoknak. Sajnos napjainkban nagyon körülményes a túra, ha szeretnénk végig sétálni a tanösvényen. Több részen kiestek a lécek, illetve vannak olyan szakaszai, amik teljesen beszakadtak. Mivel a tanösvény nem a város vezetéséhez tartozik, így sajnos a közeljövőben nem várható felújítás, amíg az üzemeltető alapítvány nem lép a tanösvény ügyében. (Halász, 2022)

A váci **Liget** a Duna-Ipoly Nemzeti Park része. A Liget alsóvárostól mindössze nagyjából 5 perc autóútra található. Itt található a Hétkápolna, ahol a stációkat tudjuk megtekinteni. A ligetben több forrás is található. A ligeti tó a Liget közepén helyezkedik el, mely a horgászok kedvelt helye. Télen mikor a tó befagy korcsolyázók közkedvelt helye. Az Ártéri Tanösvény is itt található, amely a Liget déli részén helyezkedik el. (Bánhidi, 2001)

A **Naszály hegység** egy közkedvelt kiránduló hely. Ha a kettes főút felől érkezik meg Vácra, az első dolog, amit meglátunk a város belvárosa felé haladva. A hegy csodálatos

látványt nyújt, mivel a bányamunkálatok miatt a hegy domborzatán látható a pirosas-sárgás mészkő. A Naszály a Cserhát-hegység egyik utolsó nyúlványa, mely 652 méter magas. A hegység számos barlangrendszerrel rendelkezik. A hegység több irányból is megközelíthető. Kosd felől, Katalainpuszta felőle a Gyadai-réten keresztül, illetve Vác felől a Gombás pihenőből juthatunk fel a hegy csúcsára. A túra nem bizonyul egyszerűnek, viszont a látvány minden esetben kárpótolja a túrázókat. (Török, 2002)

A váci **Duna-part** Magyarország leghosszabban kiépített korzója. A Duna-part mentén végig található kiépített bicikli út. A Duna-parton több hely is ki van jelölve, ahol a nagy nyári melegben megmerülhetünk a Duna vizében. A korzón egy kellemes sétát tehetünk, amely minden évszakban tartogat a látogatóknak valamit. A Duna-parton számos híres vendéglátóhelyet találunk, melyekből lélegzetelállító kilátás nyílik a Dunára. A komp állomás is itt található, mellyel átmehetünk Tahitótfalura, ahonnan a csodás barokk város tárul elénk. A Duna-parton több játszótér is található, illetve több olyan hely is kialakításra került, ahol megpihenhetünk.

2.6.2 Épített, gazdasági vonzerők

Múzeumok, kiállítóhelyek

Vác nagyon gazdag kulturális kincseket tekintve. Mi sem igazolaja jobban, hogy számos kiállítás és múzeum található a városban. Az egyik leghíresebb és leglátogatottabb kiállítás a **Tragor Ignác Múzeum – Memento Mori/Ars Memorandi Kiállítóhely**. A múzeumban 18. századi múmiákat tudunk megtekinteni, melyekre véletlenül bukkantak 1994-ben a Fehérek Temploma felújítása során. A kriptá feledésbe merült az évszázadok során. A kriptában az első időkben csak egyházi személyeket temettek el. A temetkezési helyen gyönyörű színes koporsókat találtak. A festett koporsókat is meg tudjuk tekinteni a kiállításon a pince részben. Ugyan itt jelenleg 3 múmia került kiállításra. Egy férfi, egy nő, illetve egy kislány. A felső részben az Ars Memorandi kiállításban pedig Vác történelmébe nyerhetünk betekintést. Ez a kiállítóhely a személyes kedvencem Vácott. Szerencsém volt három hónapot is itt dolgozni, így nagyon sokat tanulhattam a kiállításról. A **Középkor Pince Kiállítóhely** szintén a Tragor Ignác Múzeumhoz tartozik, akárcsak a **Szent Mihály Altemplom Kiállítóhely**, illetve a **Görög Templom Kiállítóhely** is. A Középkori Pince kiállítóhelyen ásatások során előkerült edényeket és egyéb izgalmas leleteket tekinthettek meg az ide látogatók, azonban sajnos az ide évtől kezdve nem látogatható a kiállítás. A Szent

Mihály Altemplom kiállítóhelyen egy régészeti kiállítást tekinthetünk meg. A templom romjait, illetve az ásatás során előkerült leleteket láthatjuk. Ez a kiállítás csak időszakosan látogatható, a késő őszi és téli időintervallumban a kiállítás nem látogatható. A Görög Templom időszakos kiállításoknak adott otthon. Az elmúlt két évben nem rendezett a múzeum kiállítást itt, mivel a tetőszerkezet meggyengült.

A **Göncöl Ház Földtani Kiállítás** egy húsz perces sétára található a főtértől. A kiállítás Göncöl Alapítványhoz tartozik. A kiállításon rengeteg ásvánnyal és kőzettel ismert meg minket a múzeum. A kiállítás a földben található kincseket szeretné bemutatni a kiállításon keresztül.

A **Sajdik Ferenc Gyűjtemény** jelenleg Vác főterén a Pannónia házban tekinthető meg. Korábban a Pannónia Ház a Tragor Ignác Múzeumhoz tartozott, és egészen más tematikájú kiállításokat lehetett megtekinteni. Öntött vaskályha és egyéb öntött vas tárgyakat lehetett megtekinteni, illetve Hincz Gyula festményei is itt voltak kiállítva. Illetve Gádor István kerámia alkotásai is itt voltak megcsodálhatóak. Napjainkban Sajdik Ferenc műveit tudjuk megcsodálni. A kertben Vertel Andrea „Tündérkert” alkotását találjuk, ha meglátogatjuk a kiállítást.

Az **Egyházművészeti Gyűjtemény** szintén a város főterén található. Az ide látogatók egyházi kincseket – festményeket, metszeteket, szobrokat – tekinthetnek meg. A kiállítás több évre bezárta kapuit, de 2023. szeptemberében újra nyitották a látogatók nagy örömére.

A **Hajótörténeti Gyűjtemény** a Március 15. téren helyezkedik el. A kiállítás egy teremből áll, ahol Szabadi Kálmán hajómakettjeit csodálhatják meg a gyűjtemény meglátogatása során. A kiállított darabok méretarányos másai az eredeti hajóknak és vitorlásoknak.

Kulturális intézmények

A **Madách Imre Művelődési Központ** 1976 óta működik a Fő út mellett. A művelődési központ számos eseménynek ad helyet. Főleg előadásokat, illetve koncerteket tartanak itt, de számos időszakos kiállításnak és rendezvényeknek is helyet ad. A város tematikus rendezvényeinek lebonyolítása is hozzájuk köthető. Ilyen esemény például a Váci Világi Vigalom.

A **Váci Dunakanyar Színház** a város első, és egyetlen színháza. A színház épülete a Dr. Csányi Lázló körúton található. A színház folyamatosan készül újabb és újabb darabokkal felnőtteknek, illetve kifejezetten gyerek műsorokkal is készülnek. Koncerteknek is teret ad időnként a színház. A színház épülete eredetileg nem színháznak épült, később döntött úgy a város vezetése, hogy ez az épület legyen a város színháza. A felújítási munkák után nyitotta meg kapuit a színház.

A **Váci Katona Lajos Városi Könyvtár** viszonylag kiesik Vác központjából, de ennek ellenére egy 15 perces sétára van csupán. A könyvtárban a könyvek mellett számos digitális anyag is elérhető. A könyvtár rendszeresen készül családi programokkal.

Műemlékek, szobrok

Vácon rengeteg szobor, illetve emlékmű található. A városban barangolás közben – parkokban, tereken, épületekben, homlokzaton – találkozhatunk a művekkel. Az alábbiakban felsorolás szinten ismertetem a legjelentősebbeket:

- A Liget közelében található Attila király lovasszobra (2020),
- A Duna-parton található Árpád-házi Szent Erzsébet (2009),
- A főtéren található a Barátság kútja (1943),
- A Barátság kútja körül 4 kis puttó található a 18. századból,
- A Rózsakertben található a 49-es vértanúk emlékére állított emlékmű (2014),
- A Duna-parton található Nagy Sándor szobor együttese (2019),
- A Székesegyházzal szemben található Gróf Migazzi Kristóf Antal szobra (2017),
- A főtéren található Szent József szobra (1770),
- A főtéren láthatjuk az I. világháborús emlékművet (1993),
- Az I. Géza király téren található a sasvári Piéta másolata (1770),
- A váci kórház mellett található a Kálvária (1738),
- A Gombás-patak hídjának szobrai, melyek Bechert József művei (1752),
- A váci buszmegálló mellett található a Béke-szobor (1975),
- A váci börtön mellett található az 1956-os emlékmű (2006),
- A József Attila sétányon található a vármaradványok tetején I. Géza király szobra (2000),
- A Fehérek Temploma mellett helyezkedik el Szent Hedvig szobra (2006),

- A Duna-parton találjuk Nepomuki Szent János szobrát (1764),
- A Hétkápolna mellett található a Honvédemlékmű (1868),
- A Konstantin téren található Szent István szobra (1939),
- A váci strand előtt található a Szentháromság-oszlop (1755),
- A 2-es út melletti Posta parkban található a II. világháborús hősi emlékmű (1977),
- A Duna-parti sétányon található a közkedvelt korsós lány szobor (1964),
- A Hajóállomásnál található a másik közkedvelt Fekvő nő szobor (1964),
- A Kossuth téren található Boldog Vác remete szobra (1908).

Szálláshelyek

Vácon jelenleg egyetlen egy hotel található, ez a **Vác Hotel**. Ez a hotel egy időben bezárta kapuit, de már újra várja az itt megszállni vágyókat. Sajnos a szálloda nem alkalmas sok fő elszállásolására, mivel nem rendelkeznek elég szobával.

A **Lujza és Koriander** egy újonnan nyitót reggeliző, és egyben szálláshely is. Nagyon modern stílusban épült meg, többféle tematizált szoba is található itt. Remek az elhelyezkedése, mivel közvetlenül a Duna-parton található.

A fentebb említett szálláshelyeken kívül különféle apartmanokat tudnak még kibérelni az ide érkező turisták.

Programok, rendezvények

Vácott számos program kerül megrendezésre minden évben. Ezek körül szeretnék párat felsorolásszerűen megemlíteni:

- Váci Tavaszi Fesztivál,
- Váci Világi Vigalom,
- Mária napi búcsú,
- Váci Lecsőfesztivál,
- Őszi Művészeti Hetek,
- Váci Óévbúcsúztató Forraltbor-Főző Verseny,
- Őszi Művészeti Hetek,
- Szüreti felvonulás.

3. Saját vizsgálat

3.1 Kutatási célok, kutatási kérdések

Szakdolgozatom elkészítéséhez nem állítottam fel hipotéziseket, mivel tisztában voltam a kutatási céljaimmal, melynek köszönhetően könnyedén fel tudtam építeni kutatásai kérdéseimet és saját vizsgálatomat.

Elsődleges célom a szakdolgozatom elkészítésénél az volt, hogy felmérjem, milyen kép él a váci lakosok-, és az ide látogatók fejében. Az így kapott információkat összevettem Vác helyi adottságaival és így kaptam egy átfogó képet. Ezek sok esetben a valóságot tükrözték. Másodlagos célom az volt, hogy megtudjam, milyen fejlesztések szükségesek ahhoz, hogy a helyi turizmust fel lehessen lendíteni. Nagyon nagy segítségemre voltak az tanulmányaim, illetve a városban szerzett tapasztalataim.

3.2 A vizsgálat helyszíne és körülménye

A saját vizsgálataim számottevő részét az interneten található weboldalak nyújtották, hiszen sokkal több információ elérhető, emellett az információk feldolgozása is lényegesen egyszerűbb az interneten keresztül. A kérdőívemet 2023 augusztusától 2023 novemberéig terjesztettem, és vártam a kitöltők válaszait. Két interjút készítettem, az elsőt Kelecsényi Ágnessel, a Tourinform iroda ügyvezetőjével, a másikat pedig Gaál Tímeával, a Tragor Ignác Múzeum egyik munkatársával. A két interjú során sokat segített számomra a város turizmusának mélyebb megismerésében, illetve a kulturális kincsek megismerésében.

3.3 Kutatási minta és módszerek bemutatása

Az elsődleges, azaz primer kutatásom fő részét az általam összeállított, terjesztett és kiértékelt kérdőívem alkotja. A kutatásomat 2023 augusztusában kezdtem online formában terjeszteni. Igyekeztem minél több rendezvényen részt venni, hogy jobban megismerhessem Vác turizmusát.

Primer módszerek: kérdőív, interjúk, terepbejárás

A másodlagos, azaz szekunder kutatásomban a meglévő adatokat dolgoztam fel. Ehhez vendéglátó egységek weboldalai, Vác város online hírportálja.

Szekunder módszerek: SWOT analízis, PEST analízis, szófelhő, kördiagram, oszlopdiagram és táblázatok

„A kvantitatív módszerek azon alapulnak, hogy az emberi hozzáállás, magatartás is mérhető, tehát számszerűsíthető, továbbá az így nyert adatok statisztikai módszerekkel elemezhetők.” (Lehota, 2001, old.: 75)

A kvalitatív módszerek révén minőségibb eredményeket, számszerűsíthetetlen kutatási anyagokat kaphatunk. Ez a megközelítés inkább kis mintákon alapul, amelyeket általában interjúk, megfigyelések, elemzések és önreflexiók révén nyernek. Ennek a módszernek az a hátránya, hogy kisebb mennyiségű adat feldolgozását igényli, és általánosítani sem lehet. (Mayer, 2016)

3.4 Eredmények

3.4.1 Kérdőív elemzése

Módszertan

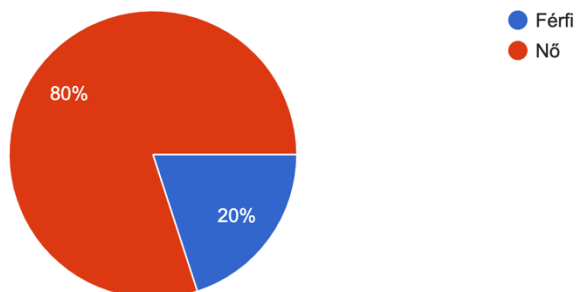
A kvantitatív kutatásom során 105 főt kérdeztem meg Vác turisztikai imázsával kapcsolatban. A kérdőív összeállításakor fontos szempont volt, hogy az által készített kérdőívet olyanok töltsék ki, akik már jártak valaha Vácon, esetlegesen itt élnek, vagy valamilyen okból kifolyólag rendszeresen látogatják a várost például munka, oktatás, vagy vásárlás miatt, de nem helyi lakosok. Kutatásom során igyekeztem minél több embert megkérdezni, férfiak és nőket, illetve az is fontos volt számomra, hogy minden korosztályból legyen adat. A kérdőívemet online formában készítettem el, mivel így könnyebben tudtam terjeszteni, illetve a kitöltőknek is egyszerűbb volt ilyen módon kitölteni a kérdőívemet.

A kérdőívem készítésekor igyekeztem arra is, hogy minél többféle kérdéstípusból tegyek fel kérdéseket a kitöltőknek. Alkalmaztam nyitott és zárt kérdéseket, illetve asszociációs kérdéseket is, melyek számomra nagyon izgalmasnak bizonyultak, mivel itt teljesen a kitöltőre volt bízva, hogy az adott kérdésre mit válaszol. Kérdőívem kiértékelését a demográfiai adatok kielemezésével kezdem, majd ezt követően a szakmai kérdéseket

elemzem, majd a legvégén pedig a kitöltők által írt fejlesztési javaslatokat kiértékelni, és elemezni.

Az általam megkérdezett 105 főből sokkal nagyobb arányban töltötték ki kérdőívem a nők, összesen 84 nőtől érkezett kitöltés. Férfi társaimtól mindösszesen 21 kitöltő volt. Ezt szemlélteti az alábbi **Hiba! A hivatkozási forrás nem található..** Véleményem szerint ez azért lehetséges, mivel ismertségi köreimben több a hölgy, illetve az is lehetséges, hogy a nők szívesebben áldoznak idejükből.

1. Az Ön neme:
105 válasz



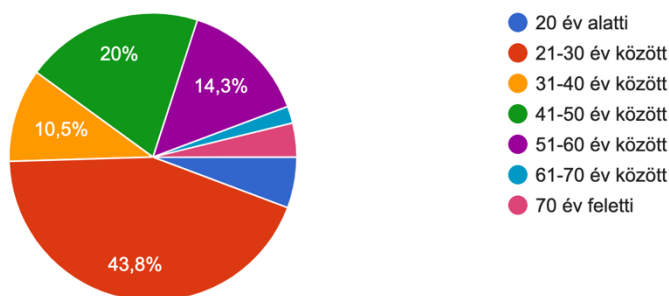
5. ábra A kitöltők nemek szerinti megoszlása
Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Második kérdésemben a kitöltők életkorára voltam kíváncsi, ennek százalékos megoszlását az alábbi (**Hiba! A hivatkozási forrás nem található..**) láthatjuk. A válaszlehetőségek 20 év alatti korcsoport, egy 70 év feletti csoport, illetve 21 éves kor felett 10 évenkénti korosztály. Így összesen 7 korcsoport közül tudták besorolni magukat a kitöltők. A legnagyobb számban a 21-30 év közötti korosztály képviseltette magát. Ebbe a korosztályba tartozom én is, így valószínűleg ennek is köszönhető, hogy az ismerőseim nagy része is ebbe a korosztályba tartozik. Illetve ebben a korosztályban hasonlóan írják szakdolgozatukat, így hajlandóbbak segíteni a kitöltéssel, mivel tudják mennyire fontos a kutatáshoz. Ebből a korosztályból összesen 46 fő volt, ami 43,8 %-ot jelent összeségében. A következő legnagyobb csoport a 41-50 év közöttiek voltak, ami összeségében 20%-ot tett ki. Ezt követte a 51-60 év közötti korosztály, 14,3%-al. A 31-40 éves korosztályból 11 főt sikerült elérnem kérdőívemmel, ami összességben 10,5%-ot jelentett. A 20 év alatti korosztályból sajnos nem sokan töltötték ki kérdőívem, amit annak tudok be hogy ez a korosztály már teljesen máshogy használja a szociális médiát, és nem tagjai azoknak a csoportoknak, amelyekben megosztottam kérdőívem. Minösszesen 5,7%-uk járult hozzá kutatásomhoz. A

legkevesebben a senior korosztályból származnak, ami annak a következmény lehet, hogy ez a korosztály nem rendelkezik technikai ismeretekkel. A 70 év felettiek a megkérdezettek 3,8%-át, míg 61-70 év között mindösszesen 1,9%-át adták.

2. Az Ön életkora:

105 válasz



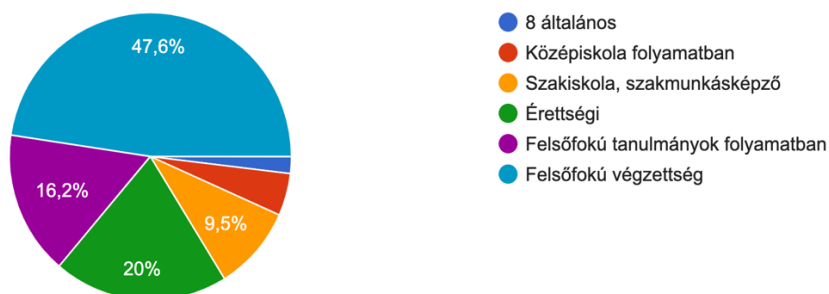
6. ábra A kitöltők életkor szerinti megoszlása

Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

A harmadik demográfiai kérdésem a kitöltők iskolai végzettségére irányult (7. ábra). A válasz lehetőségeknél igyekeztem minél több választási lehetőséget adni, annak érdekében, hogy minél pontosabb választ tudjanak adni. A kitöltők között legnagyobb arányban, összesen 50 fő jelölte azt, hogy legmagasabb iskolai végzettsége felsőfokú végzettség. Ez a szám azért lett ilyen magas véleményem szerint, mert a válaszadók többsége 21 és 50 év közötti, akiknek jelentős része már befejezte egyetemi/főiskolai tanulmányait. Ezt követte 21 fővel az érettségivel rendelkezők csoportja, majd 17 fővel azok, akiknek valamilyen felsőfokú tanulmánya van folyamatban. 10 fő rendelkezik valamilyen szakiskolai, vagy szakmunkásképző bizonyítvánnyal. A kérdezettek közül 5 főnek van középiskolai tanulmánya folyamatban. Végül a legkisebb számban azok voltak, akiknek 8 általános iskolai végzettsége van, mindösszesen 2 fő.

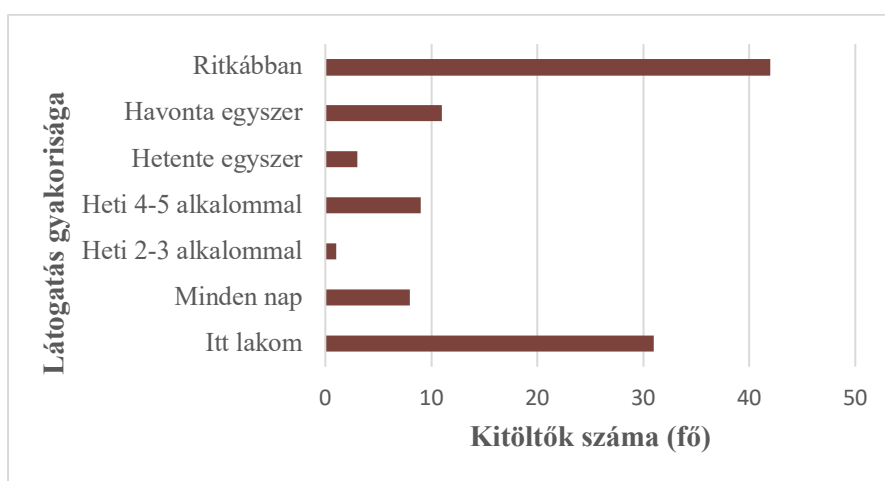
3. Legmagasabb iskolai végzettsége, vagy amennyiben még tanul, folyó tanulmánya:

105 válasz



7. ábra A kitöltők legmagasabb iskolai végzettség szerinti megoszlása
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Kérdőívem következő pontjában arra voltam kíváncsi, hogy 105 válaszadó közül ki-milyen gyakran jár Vácon (ezt mutatja be a 8. ábra), illetve, hogy milyen célból keresték fel a várost. (lásd **Hiba! A hivatkozási forrás nem található.**). 31 válaszadó Vácon él, ez azt jelenti, hogy a válaszadók közel harminc százaléka helyi lakos. 8 fő minden nap bejár valamilyen céllal (pl.: munka, tanulás). A legalacsonyabb számban – összesen 1 fő – volt, akik heti 2-3 alkalommal látogatja meg Vácot. A továbbiakban, azok a kitöltők, akik heti 4-5 alkalommal látogatják a várost már magasabban számban voltak, 9 fő nyilatkozott így. Hetente egyszer 3 fő, míg havonta egyszer 11 fő. A legtöbb, összesen 42 fő nyilatkozott úgy, ennél ritkábban látogatja a barokk várost.



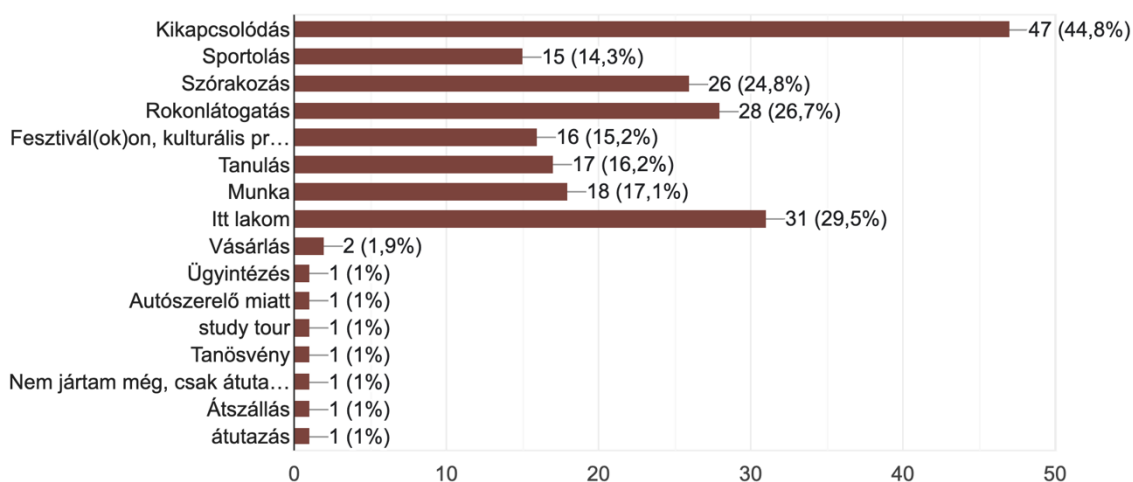
8. ábra Vác látogatásának gyakorisága
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Az 5. kérdésben arra voltam kíváncsi, hogy milyen céllal látogatták meg a szülővárosomat az ide érkezők (lásd **Hiba! A hivatkozási forrás nem található.**). Összeségében nyolc választási lehetőséget adtam meg kérdőívemben, illetve kilencedikként

egy egyéb opciót, hogy amennyiben nem az álltam felsoroltak miatt érkeztek, akkor meg tudják adni a valós indokot. A legmagasabb számban azok voltak, akik kikapcsolódás miatt érkeztek Vádra, ez összesen 47 fő válaszolt így. Véleményem szerint ez nagyon fontos, mivel azt mutatja, hogy a város tud nyújtani olyan lehetőségeket, hogy valaki itt tudja eltölteni szabadidejét, és ezt a desztinációt választotta erre. Őket követték a helyi lakosok, akik 31-en voltak. 26 fő érkezett szórakozás miatt, míg rokonlátogatásra 28 fő érkezett. 16 fő jelezte azt, hogy valamely, a város által megszervezett programon vagy fesztiválon vett részt. Tanulás miatt 17 fő érkezett, míg munka miatt 18 fő. 15 fő sportolási céllal érkezett a városba. 2 fő jelezte, hogy csak átutazóban jártak a városban, illetve szintén 2 fő jelezte, hogy vásárolni érkezett. Továbbiakban 1 fő érkezett autószerelő miatt, 1 fő ügyintézés miatt, 1 fő érkezett átszállás miatt, 1 fő vett rész study tour-on, illetve 1 fő érkezett a Ligetben található tanösvény miatt. Ezt az utóbbi adatot azért tartom érdekesnek kiemelni, mert mint korábban említettem, a tanösvény évek óta nagyon rossz állapotban van, és nagyon nehéz meglátogatni. Így turisztikai szempontból a városnak van egy olyan turisztikai attrakciója, ami elsőszámú vonzerő volt valakinek, és mégis valószínűleg csalódottan távozott városunkból, mert nem tudta megnézni amiért jött.

5. Milyen célból kereste fel Vácot? (több válasz is lehetséges)

105 válasz



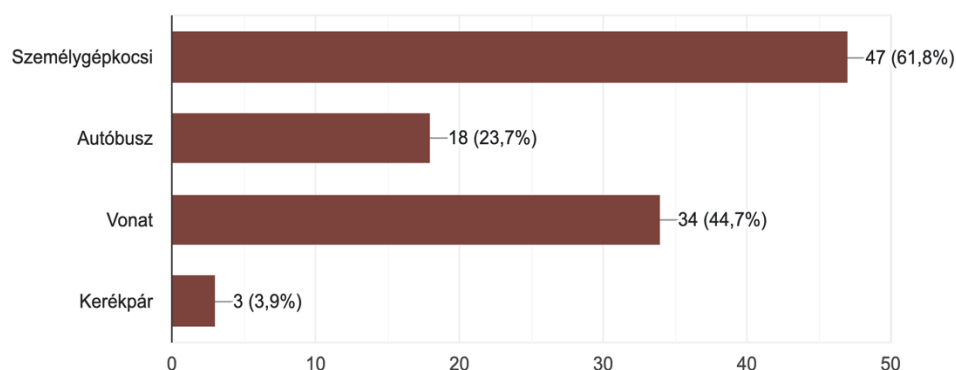
9. ábra Vácra látogatás céljainak gyakorisága

Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

A kérdőívem ezen szakaszában arra voltam kíváncsi, hogy amennyiben nem helyi lakos az illető, milyen közlekedés eszközt választ az idejutáshoz (lásd **Hiba! A hivatkozási forrás nem található.**). Itt több válaszlehetőséget is elfogadtam, ha valaki esetlegesen 2 vagy több közlekedési eszközt is igénybe vett. Itt összesen 76 válasz érkezett. Mivel azt korábban említettem, 31 fő volt helyi lakos. Ezt azt jelenti, hogy volt 2 fő, aki két közlekedési eszközt is igénybe vett. 47 válasz érkezett személygépjárműre, ez bizonyult a legnépszerűbbnek. Ezt követte a vonat 34 válasszal, majd az autóbusz 18 válasszal. A legkevesebb válasz a kerékpárral érkezőkre érkezett, erre minösszesen 3 válasz.

6. Amennyiben nem Vácott lakik, milyen közlekedési eszközt vett igénybe az odajutáshoz? (több válasz is lehetséges)

76 válasz

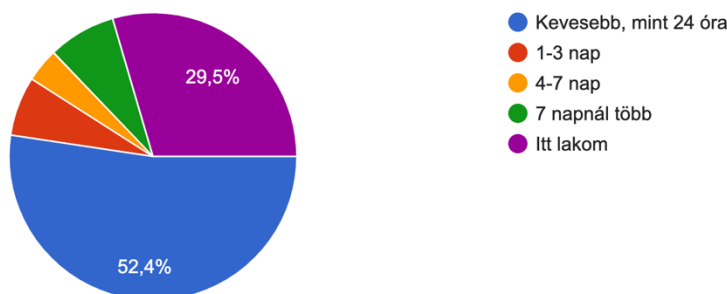


10. ábra Vácra érkezők által preferált közlekedési módok megoszlása
Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

A következő kérdésben arra voltam kíváncsi, hogy az ide érkezők mennyi időt tartózkodtak városunkban. Az alábbi 11. ábra szemlélteti a válaszok megoszlását. Sajnálattal kellett tapasztalnom, hogy a válaszadók 52,4%-a (55 fő) kevesebb, mint 24 órát töltött csak el. A városnak mindenképp tennie kellene ez ellen, hogy növeljék a vendégéjszakák számát. A második legnagyobb csoport a helyi lakosok voltak, 31 fővel. 8 fő tartózkodott 7 napnál többet, míg 7 fő tartózkodott 1-3 napot. Legkisebb arányban azok voltak, akik 4 és 7 nap között tartózkodtak a barokk városban, mindössze 4 fő.

7. Mennyi időt tartózkodott Vácott?

105 válasz



11. ábra Vácon töltött tartózkodási idő megoszlása Forrás:
A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

A nyolcadik kérdésem egy nyitott kérdés volt, ahol arról kérdeztem a kitöltőket, hogy mely kiállításokat ismerik. Ennél a kérdésnél is megvolt a lehetőség a kitöltőknek, hogy bármilyen választ adhatnak, illetve az is, hogy több kiállítást is megemlítsenek. A legnépszerűbb a Tragor Ignác Múzeum – Memento Mori Kiállítóhely volt. Véleményem szerint ez azért lehetséges, mert a kiállítás nagyon különleges, még magyarországi tekintetben is. A válaszadók közül 45 ember ismerte a kiállítást. A második legismertebb kiállítás a Sajdik Ferenc Gyűjtemény volt, aminek jelenleg a Pannónia Ház ad helyet. Ahogy azt alábbi 2. táblázatban láthatjuk, a kitöltők közül 10 fő is említette a Pannónia Házat, viszont véleményem szerint nem tudják, hogy már a Sajdik Ferenc Kiállításnak ad otthont a Pannónia Ház. Sokak még az öntött vaskályhákkal asszociálják. 13 fő mondta, hogy nem ismer semmilyen kiállítást Vácon. A Művelődési Ház időszakos kiállításait 4 fő írta. A Hajótörténeti Gyűjteményt és a Szent Mihály Altemplom Kiállítóhelyet három-három fő ismeri. 2 fő ismerte az Egyházművészeti Gyűjteményt, szintén 2-en a Göncöl Ház Földtani Kiállítást, illetve úgyszintén 2 fő ismerte a Görög Templom Kiállítóhelyet. A Galambkiállítást egy fő említette. Ez a kiállítás a Művelődési Házban zajlott, mindössze 2 napig. A Középkori Pince Kiállítóhelyet csupán egy ember említette.

2. táblázat A kitöltők által ismert váci kiállítások
Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

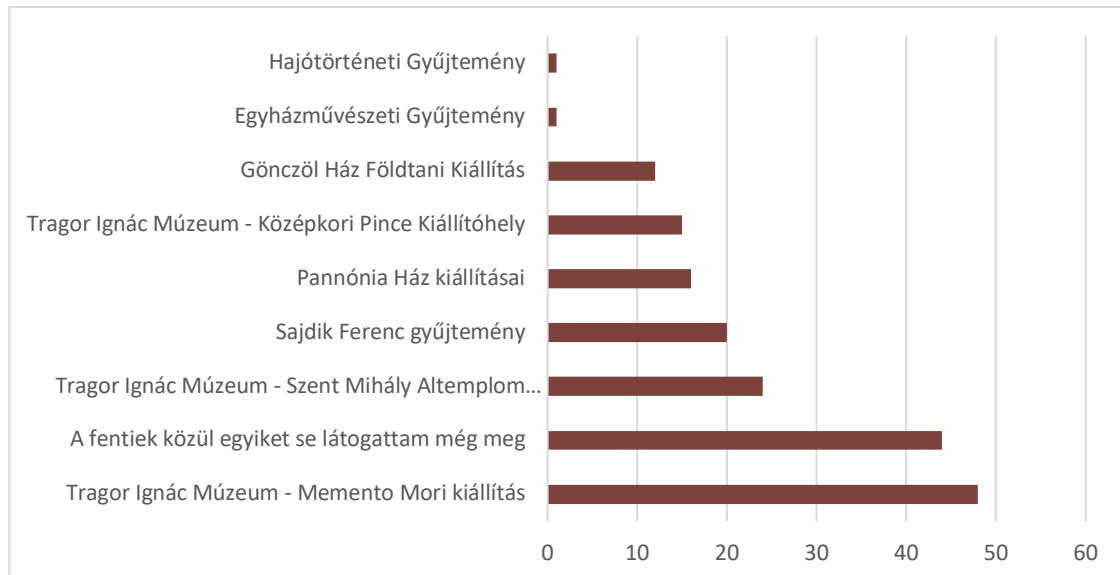
Sorszám	Említett állítás	Gyakoriság
1.	Memento Mori Kiállítás	45
2.	Sajdik Ferenc Gyűjtemény	29
3.	Nem ismerek kiállítást	13
4.	Pannónia Ház	10
5.	Művelődési Ház Kiállításai	4

6.	Hajótörténeti Gyűjtemény	3
7.	Szent Mihály Altemplom Kiállítóhely	3
8.	Egyházművészeti Gyűjtemény	2
9.	Göncöl Ház Földtani Kiállítás	2
10.	Görög Templom Kiállítóhely	2
11.	Galamb Kiállítás	1
12.	Középkori Pince Kiállítóhely	1

A kilencedik kérdésemnél azt vizsgáltam, hogy a válaszadók milyen gyakran keresnek fel kiállításokat, illetve múzeumokat. Ennél a kérdésnél 4 választási lehetőség közül tudtak választani a kitöltők. A választási lehetőségek a következők voltak: hetente, havonta, évente többször, vagy ritkábban. Hetente múzeumot látogató kitöltő nem volt, mely sajnos a kutatás hiányossága. A megkérdezettek közül havonta összesen 7 fő látogat múzeumot, évente többször 32 fő. Összesen 66 fő nyilatkozott úgy, hogy egy évnél ritkábban látogat múzeumot.

A tizedik kérdésemben arra voltam kíváncsi, hogy ehhez képest milyen kiállításokat látogattak már. Ennek megoszlását az alábbi 12. ábra szemlélteti. Ennél a kérdésemnél is több választ is meg lehetett jelölni. A Hajótörténeti Gyűjteményt, illetve az Egyházművészeti Gyűjteményt is csak egy fő látogatta a kitöltők közül. A Hajótörténeti gyűjteményt szerintem azért látogatták ilyen kevesen, mivel kicsit eldugott helyen van, illetve maga a tárlat sajnos elég kicsi. Az Egyházművészeti Gyűjtemény alacsony látogatottsága szerintem abból adódik, hogy ahogy említettem is, sajnos több évre bezárta kapuit, így nem is tudták látogatni az érdeklődők. Remélhetőleg így, hogy megnyílt, már több ember fogja látogatni a kiállítást. A Göncöl Ház Földtani Kiállítását 12 fő látogatta. Véleményem szerint ez pedig azért lehetséges, mert a legtöbb múzeum a főtéren és környékén helyezkedik el, így sajnos az ide látogatóknak kiesik a látogatásuk alatt. A Tragor Ignác Múzeum Középkori Pince Kiállítóhelyét minösszesen csak 15 fő látogatta a kitöltők közül. Ennek az is lehet az oka, mert már nem üzemel sajnos a kiállítóhely. A régi Pannónia Ház kiállításait 16 fő látogatta meg a megkérdezettek közül. A Sajdik Ferenc Gyűjteményt 20 fő látogatta. A Tragor Ignác Múzeum – Szent Mihály Altemplom Kiállítóhelyet 24 fő látogatta a kitöltők közül, ami részemre azért volt érdekes, mivel a kiállítás időszakosan csak látogatható, de így is több ember látogatta meg a kitöltők közül, mint a régi Pannónia Ház Kiállításait, amely egy állandó kiállítóhely volt. 44 ember nyilatkozott úgy, hogy egyik kiállítást se látta még a felsoroltak közül. Ez az adat tükrözi a kilencedik kérdésemnél kapott adatokat. Véleményem szerint nagyon fontos, hogy tanuljuk a múlt kincseiről, illetve, hogy

olyan alkotásokat tekintünk meg, amik el tudják varázsolni a látogatót. A válaszadók közül a leglátogatottabb a Tragor Ignác Múzeum - Memento Mori kiállítása volt. A válaszadók majdnem fele, azaz 48 fő látogatta a kiállítást.



12. ábra A váci kiállítások látogatottságának eloszlása
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

A következő, azaz a 11. kérdésem egy asszociációs kérdés volt. Itt a kitöltőket arra kértem, hogy írják le azt a 3 szót, ami eszükbe jut Vácról. Az itt kapott válaszok tökéletesen körülírják az általam feltételezett képet Vácról. Általánosságban elmondható, hogy pozitív dolgokat írtak elsősorban erre a kérdésre, de azért megjelent pár negatív tényező is. Az itt kapott válaszok főleg a turisztikai attrakciók voltak, illetve pár magára a városra irányult. Illetve azt is megfigyeltem, hogy az itt kapott válaszok nagyban hasonlítanak a 12. kérdésemre adott válaszokra, amiben arról kérdeztem a kitöltőket, hogy melyik a 3 legkedveltebb helyük Vácon. A 11. kérdésemhez készítettem egy szófelhőt (lásd: 13. ábra), melyet a kapott válaszokból készítettem.

partot, illetve a Március 15. teret, amely a város középpontja. A főtérről pár perces sétával ott lehetünk a Duna-parton. Kiemelkedő helyen szerepel a listában a Székesegyház is, ami szintén közel van a főtérhez. Hasonlóképpen, ennél a válasznál is a 3 kedvenc helyiekhez képest szinte ugyan azokat mutatnák meg egy turistának. Véleményem szerint a válaszadók sokkal szívesebben mutatnak meg olyan dolgokat, amikre nem csak büszkék, hanem olyanokat, amelyek részükre is nagyon meghatározóak. Erre a listára már felkerültek különféle vendéglátó egységek is. A kutatásom során nagyjából ezekre a válaszokra számítottam. A kapott válaszokat az alábbi 4. táblázat mutatja be.

4. táblázat 3 hely/épület, melyet megmutatna egy turistának
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Sorszám	Említett állítás	Gyakoriság
1.	Duna-part	69
2.	Március 15. tér	57
3.	Székesegyház	41
4.	Diadalív	38
5.	Liget	27
6.	Tragor Ignác Múzeum	19
7.	Püspöki Palota	16
8.	Fehérek Temploma	15
9.	Széchenyi utca	11
10.	Hétkápolna	6
11.	Váci Börtön	3
12.	Lámpás Étterem	2
13.	Váci Strand	2
14.	Adullám Kávézó	2
15.	Giuseppe Étterem	2
16.	Lujza és Koriander	1
17.	Apor Vilmos Főiskola	1
18.	Sajdik Ferenc Kiállítás	1
19.	Zenepavilon	1
20.	Naszály	1

A tizennegyedik kérdés arra voltam kíváncsi, hogy melyek azok a helyek/dolgok, amiket viszont nem mutatnának meg egy turistának. Itt is nagyjából azokat a válaszok érkeztek, amelyekre én is számítottam. Viszont a válaszok megoszlása kissé meglepett. Személy szerint én a Váci Fegyház és Börtönt, a Jávorszky Ödön Kórházat, illetve a strandot nem mutatnám meg egy turistának. Ezeket a kitöltők is említették, viszont közel nem olyan gyakran, mint vártam. A leggyakoribb, amit nem mutatnának meg a kitöltők, az a vasútállomás és környéke. Véleményem szerint a városnak mindképp tennie kellene ez ellen,

mert számos turista érkezik a városba vonattal, mivel ez a leggyorsabb módja amennyiben Budapestről érkeznek. A 6. kérdésben feltett kérdésre is a második legnépszerűbb utazási eszköz volt az ide érkezők között. Amit szintén nem mutatna meg a többség, az a lakótelepek, és környékük. Sajnos valóban nem a legszebb látványt nyújtják ezek a lakótelepek. Esteleges kisebb parkok kialakításával, vagy esetleg olyan tűzfalfestést alkalmazni, mint amivel Budapesten is sok helyen találkozhatunk. Ezek minden bizonnyal egy kis színt vinnének mind a lakosok, mind az ide látogatók életébe. A harmadik helyen a buszpályaudvart említették. Itt ugyan az a probléma, mint a vasútállomás tekintetében. Nagyon rossz képet kaphatnak az ide érkezők, amikor az elhanyagolt, koszos buszpályaudvarra érkeznek. A buszpályaudvar melletti Szent István tér is nagyon rossz állapotban volt, és ez is nagyon sokat rontott az imázs tekintetében. A város ezt a problémát 2022-ben felismerte, és meg is indult a Szent István tér felújítása. Véleményem szerint a munkálatokkal járó kosz sokat rontott a buszpályaudvar környékének megítélésén. A további említések, miszerint miket nem mutatnának meg egy turistának az alábbi 5. táblázatban gyűjtöttem össze.

5. táblázat 3 hely/dolog, melyet nem mutatna meg egy turistának
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Sorszám	Említett állítás	Gyakoriság
1.	Vasútállomás	53
2.	Lakótelepek	51
3.	Buszpályaudvar	36
4.	Hajléktalanok	24
5.	Ligeti Tanösvény	21
6.	Széchenyi utca	21
7.	Alsóváros	19
8.	Váci Fegyház és Börtön	18
9.	Fóka tér	18
10.	Váci Jávorszky Ödön Kórház	15
11.	Szerűskert	15
12.	Deákvár	9
13.	Szemét	9
14.	Váci Strand	3
15.	Kálvária	3

Tizenötödik kérdésben arra voltam kíváncsi, hogy a kitöltő ajánlaná-e azon ismerőseiknek, akik még nem jártak Vácon. A válaszadók 3 opcióból választhattak, melyek a következők voltak: igen, nem, talán. Örömmel tapasztaltam, hogy a kitöltők legnagyobb

számban igennel válaszoltak. Összesen 85 fő szavazott igennel. Elmondható tehát, hogy Vác imázsa pozitív, és mernék ajánlani másnak is. 18 fő válaszolt talánnal, ami vélem szerint egy nagyon érdekes adat. Ezek az adatok szerintem azt mutatják, hogy a városnak vannak olyan aspektusai, ami elbizonytalanítja őket, hogy merjék ajánlani. Mindösszesen 2 fő nyilatkozott úgy, hogy nem ajánlaná városomat. Ennek az adatnak szintén nagyon örültem, mivel a fejlesztési javaslatokra irányuló kérdésemnél elég sok negatív válasz érkezett, mégis elmondható, hogy nagyon alacsony számban vannak azok, akik egyáltalán nem ajánlanák Vácot ismerőseiknek.

Tizenhatodik kérdésemnél arra kértem a válaszadókat, hogy értékeljék, hogy az általam felsorolt programok közül mely programokon vennének részt szívesen. A programokat igyekeztem úgy összeválogatni, hogy általam közkedveltnak gondolt, illetve kevésbé kedvelt programokat is tartalmazzon. Négy szempont alapján tudták értékelni a programokat. Lehetőség szerint tudtak úgy válaszolni, hogy az adott esemény/program egyáltalán nem érdekli őket, nem érdekli őket, érdekli őket, vagy nagyon érdekli őket. Itt következtetéseimet úgy vontam le, hogy összeadtam az adott rendezvénynél az érdekelre, és a nagyon érdekelre adott válaszokat, így megkaptam, hogy összeségében mennyire kedvelt egy adott rendezvény. Az első három legközkedveltebb rendezvények közé tartozik a Váci Világi Vigalom, a Váci Tavaszi Fesztivál és a Váci Óévbúcsúztató Forraltbor-Főző Verseny. Előzetesen arra számítottam, hogy a Váci Világi Vigalom lesz a legkedveltebb, ami be is bizonyult. Az imént említett metódus alapján megvizsgáltam a nem érdekelre, és az egyáltalán nem érdekelre leadott válaszokat. A Mária napi búcsú érdekli legkevésbé a kitöltőket, ezt követte a Váci Lecsófesztivál, majd a Szüreti felvonulás. A pontos adatokat az alábbi 6. táblázat tartalmazza.

6. táblázat Mely programokon venne részt szívesen? - Válaszok
 Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

	Egyáltalán nem érdekli	Nem érdekli	Érdekli	Nagyon érdekli
Váci Világi Vigalom	8	22	53	22
Váci Óévbúcsúztató Forraltbor- Főző Verseny	16	26	48	15
Őszi Művészeti Hetek	16	30	46	13
Váci Tavaszi Fesztivál	6	24	66	9
Szüreti felvonulás	10	37	49	9
Váci Lecsófesztivál	20	28	49	8
Mária napi búcsú	22	46	30	7

Tizenhetedik kérdésben arra voltam kíváncsi, hogy melyek azok a városok, amik turisztikai szempontból Vác versenytársai lehetnek, ezt mutatom be a 7. táblázatban. A válaszok igencsak megoszlóak voltak. A legnépszerűbbek azok voltak, melyet előzetesen is feltételezem. Azonban érkeztek meglepő válaszok is. Sokan Magyarország nagyvárosait említették (például Debrecen, Szeged, Pécs, stb.), illetve Váchoz közeli desztinációkat is. Válaszukat általában azzal indokolták, hogy hasonló a városkép Vácéhoz, illetve azzal, hogy az adott város több érdekességgel szolgál az oda látogatóknak. A legtöbben, azaz 25 fő Szentendrét említette Vác legnagyobb vetélytársának. A kitöltők szerint Esztergom is nagy vetélytársa városomnak, 17 fő gondolta így. A harmadik leggyakrabban válaszként említett város Visegrád volt, 11 fő említette.

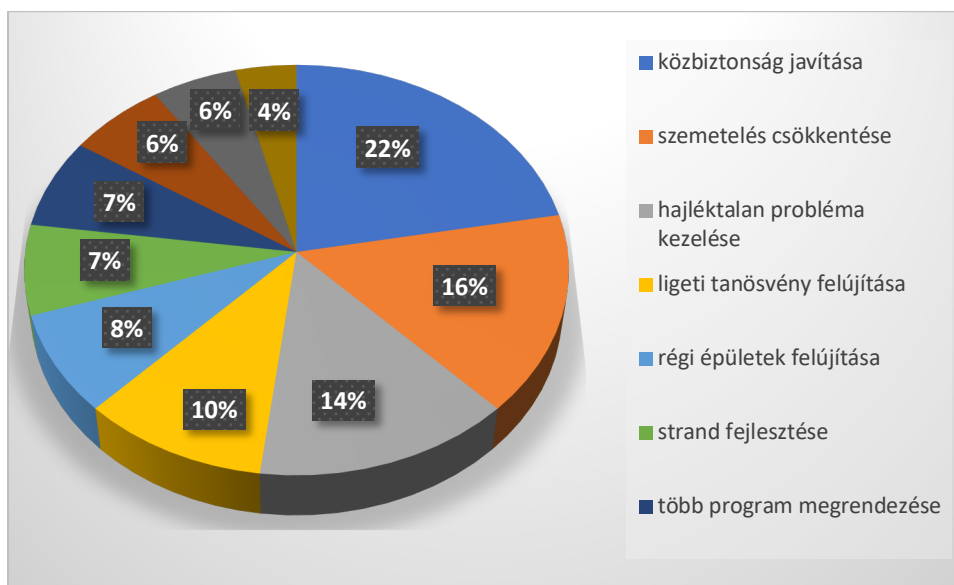
7. táblázat Vác versenytársai

Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

Sorszám	Említett állítás	Gyakoriság
1.	Szentendre	25
2.	Esztergom	17
3.	Visegrád	11
4.	Dunakeszi	7
5.	Eger	6
6.	Nagymaros	6
7.	Budapest	6
8.	Gödöllő	4
9.	Sopron	4
10.	Szeged	4
11.	Debrecen	3
12.	Győr	3
13.	Göd	2
14.	Komárom	2
15.	Veresegyház	2
16.	Zebegény	2
17.	Igal	1
18.	Kőszeg	1
19.	Pécs	1
20.	Siófok	1
21.	Székesfehérvár	1
22.	Tata	1

Kérdőívem utolsó pontjában azt kérdeztem a kitöltőktől, hogy milyen javaslataik lennének arra, hogy a város mind turisztikai szempontból, mind helyi szempontból egy vonzóbb desztináció legyen. Ennek megoszlását az alábbi 14. ábra szemlélteti. A legtöbbet említett válasz a közbiztonságra irányult. Összesen 28 fő jelezte ezt fejleszteni valóként. A biztonság

érzete turizmus szempontjából egy nagyon fontos tényező. Amennyiben ez nincs meg, az egy nagy taszító erő lehet a desztináció kiválasztásakor. A városnak ebben mindenképp fejlődnie kell, mert a helyiek számára is nagyon fontos, hogy biztonságot érezzenek lakóhelyükön. A következő leggyakoribb állítás a szemetelésre irányult, összesen 20 fő jelezte. Szerintem ez egy viszonylag könnyen orvosolható probléma. Ha a város több kukát helyez ki, illetve azokat gyakrabban ürítik, akkor könnyebben elkerülhető a szemetelés. A harmadik helyen a hajléktalan probléma állt, melyet 18 fő említett. Sajnos ez egy nehezen megoldható probléma, de teljesen érthető, hogy ezen változtatni szeretnének. A tanösvény felújítását 13 fő említette. Mivel a tanösvény nem a városé, így sajnos a Göncöl Alapítvánnyal megegyezve tudnak csak megkezdődni a munkálatok. 9 fő javasolta a strand fejlesztését, illetve szintén 9 fő örülne, ha a városban több program kerülne megrendezésre. Az utak javítására 8 fő szavazott. Szerintem tényleg szükség van az utak felújítására, illetve még nagyobb szükség lenne az utak bővítésére, mivel sajnos nagyon nagy dugók tudnak kialakulni. Több szálláslehetőségnek 7 fő örülne. Tapasztalataim alapján az elmúlt 2 évben számos új szálláshely alakult Vácon, de ezek még mindig kevésnek bizonyulnak. 5 fő vélekedett úgy, hogy a városnak nagy szüksége lenne a marketing fejlesztésére.



14. ábra Kitöltők fejlesztési javaslatainak megoszlása

Forrás: A szerző saját szerkesztése a kérdőívet kitöltők válaszai alapján szerkesztve

3.4.2 Első számú interjú elemzése

Az első interjúmat Kelecsényi Ágnessel készítettem, a váci Tourinform iroda ügyvezetője, illetve turisztikai szakértővel készítettem. Az interjút 2022. novemberében készítettem.

Beszélgetésünk során rengeteg információt osztott meg velem Kelecsényi Ágnes, egy mély betekintést nyújtott a város turizmusának akkori helyzetébe. Nagyon hálás vagyok, amiért elfogadta megkeresésem, illetve, hogy nagyon sok váci anyaggal is ellátott engem az interjú elkészítése után. Az interjúban beszéltünk Vácról, mint turisztikai desztinációról, a főbb látnivalókról, a városban rendezett közkedvelt programokról és eseménysorozatokról, a kihasználatlan vonzerőről, illetve új turisztikai vonzerőkről. Összeségében elmondható, hogy folyamatosan arra törekszenek, hogy minél vonzóbbá tegyék a várost turisztikai szempontból. Igyekeznek új programokat is szervezni, mellyel felhívják a figyelmet, és ezzel esetlegesen új turistákat is ide vonzzanak.

1. Mik azok az értékek, amiket fontosnak tart hangsúlyozni a Vác, mint turisztikai termék szempontjából?

„Van olyan három- négy fő hívószó, amit most használunk a külső kommunikációban, tehát amit nem akkor, amikor Vác város polgárait megszólítjuk, hanem kifelé. Az egyik az a lokáció, tehát az elhelyezkedés, ami alapvetően meghatározza a várost. A Dunakanyar, Budapest közelsége, és nem csak az, hogy közelsége, hanem nagyon könnyű megközelíthetősége. Ahogy mondani szoktam: négy keréken, két keréken, sínen, vízen pillanatok alatt itt lehet lenni Vácon. Ami ugye értelem felértékeli ezeket a desztinációkat, a könnyű megközelíthetőség. Mint város maga, amit mi nagyon hangsúlyozunk most az a kisvárosi miliő, a hangulat. Inkább itt most a hangulatra megy rá első alkalommal az ember az első percben, utána fejti ki, hogy ez miből és milyen épített és természeti kincsek vannak. Maga az egészen a hangulata, hogy ez attól más, mint a Dunakanyar másik fele, hogy ami egy hátrány is. Hogy hogyan lehet ebből a hátrányból esetlegesen hogyan lehet előnyt kovácsolni, az az, hogy ez még egy érintetlen város. Itt találkozol a helyiekkel, itt megéled azt a kedves kis barokk életet, ami anno lehetett. Minden séta távolságra van. Tehát egy ilyen típusú dolgot, ami most azért is került előtérbe, mert a nemzetközi turisztikai trendekben ez egyértelműen az utóbbi években egy nagyon erős trend ez az úgynevezett slow tourism, és a fenntarthatóság. Ez a város mind a kettőnek megfelel. Vác egyelőre még egy felfedezetlen desztináció, főleg, hogy ha nézzük a másik oldalt, akkor abszolút azt kell mondjam, hogy érdemtelenül Vác nincs fent a magyarországi turisztikai térképen. Ez a két dolog, ami nagyon meghatározó a kommunikációnkban. Egy másik nagy fontos dolog, mi nagyon fontos a kommunikációkban az az, hogy mit találsz Vácon, ami máshol nincs, legalábbis amitől egészen különleges. Az ország egyetlen diadalíve, az első vasútvonal, a még mindig

járható barokk hídja, a leghosszabb kiépített dunai korzó, promenád. Ezek jelennek meg mind a kis kiadványokon, mind a weboldalon.”

2. Van -e még valamilyen eddig még ki nem használt turisztikai vonzerő, amit majd ezentúl szeretnének jobban kihangsúlyozni?

„Én azt hiszem, hogy ebben az évben elég jól összegyűjtöttük a turisztikai vonzerőket. Csináltunk egy top 10 látnivaló listát is. Megfogalmaztuk ezeket a dolgokat, célcsoportokat bontottunk le. Ebben az évben tettük ezt le, és ez alapján dolgozunk. Most egyelőre még olyan vonzerőt nem tudok mondani, amit most ne fogalmaztunk volna meg. Ami most sokat segít a turisztikai vonzerő építésben az az, hogy az egyházmegyénél lett egy turisztikával foglalkozó hölgy, akivel nagyon erőteljesen együtt dolgozunk. Tulajdonképpen plusz lehetőségeket tud biztosítani. Jelenleg most rengeteg egyházi kincs van, nemrégiben újra nyitották a Püspöki Palotát a látogatók előtt, tehát ez egy új vonzerő. Most decemberben kinyitják újra az Egyház Művészeti Gyűjteményt, ez a volt egyházmegyei gyűjtemény, amit most így neveztek el. Tehát a Nagypréposti Palota is újra látogatható lesz. Én inkább azt mondanám, hogy mindig van valami új ami bejön, de kihasználatlan vonzerő nincs. Ezeket az új látnivalókat már be is építettük a kommunikációnkba.”

3. A COVID-19 járvány milyen hatással volt a helyi rendezvényekre, illetve a helyi turizmusra?

„A rendezvényekre olyan hatással volt, hogy az első évben nem volt rendezvény. Illetve utána csináltunk nyáron egy Vigalom Light nevű rendezvényt szabadtéren, ami azt jelentette, hogy nem volt egy nagy egybefüggő rendezvény, hanem nyáron szabadtéren engedélyeztek 100-500 főig. Ezt meglovagolva tulajdonképpen három hónapon keresztül mindig voltak kisebb programok. Voltak kulturális programok, gyerek programok, zenei programok, hétvégente egy-egy nagyobb rendezvény volt, de alapvetően kisebb programok voltak csak. A koronavírus alatt sokan jöttek csak úgy sétálgatni, mert elmentek kirándulni, mert máshova nem tudtak menni. Itt egy teljesen másfajta turizmusról beszéltünk. Amikor a pandémia restrikcíók tovább lazultak, idén nyáron újra meg tudtuk rendezni a Váci Világi Vigalmat, illetve más nagy rendezvényeket. Saját rendezvényeink közül a vigalom a legnagyobb.”

4. Mivel próbálják az érdeklődést növelni az itt megrendezett rendezvényeken?

„Itt két külön dolgot is mondanék. Vannak ugye az úgynevezett saját rendezvényeink, amiket a város, a Művelődési Központtal karöltve, velünk karöltve csinálunk, és saját brandje van. Ilyen ugye tavaly volt egy másik nagyobb rendezvény is, ami egészen más stílusú volt, ez volt a Mária Terézia napok voltak, amin szintén egy saját brand alakult ki. Vannak olyan rendezvények, amiket a Dunakanyar Rendezvényirodával is karöltve csinálunk. Ilyen a sörfesztivál, az augusztus 20-a, a motoros találkozó stb. Tulajdonképpen minden évben megvoltak ezek a rendezvények, nyilván a pandémia időszakot leszámítva, de mindig igyekszünk új és érdekes programokkal előállni, és nem csak maga a hagyományos rendezvényeket megtartani. A hagyományos rendezvényeknél most a Váci Világi Vigalmat emelném ki. Az idei évben már érezhető volt, hogy nagyon színvonalas előadók voltak, nagy neveket hoztunk az esti nagyszínpadra. Végig voltak húzó nevek, mint például Geszti Péter, a Neoton Família stb. Ezek a nevek olyanokat is vonzanak, akik nem kifejezetten Vágra szeretnének jönni, hanem csak jönnek utánuk. De ha már egyszer itt vannak, akkor be tudjuk vonzani őket. A másik fontos megemlíteni való, hogy olyan rendezvények is otthont adjunk, amik olyan már felépített rendezvények, amik mindig valahol máshol vannak. Így aztán olyan közönséget hoz magával az esemény, akik szintén nem Vágra jönnének, de ez az esemény itt van Vácon. Ez a másik vonal, amit marketing szempontból nagyon jól ki lehet használni. Ennek volt az igazi nagy példája a Spartan. Ez egy nagy nemzetközi akadályfutó verseny. Itt egy nap alatt 6000 ember fordult meg itt, és a résztvevők 90%-a valószínűleg még sosem járt Vácon. A Dunakanyar Rally is egy ilyen esemény volt. Itt az nagyon fontos, hogy hogyan tudjuk megfogni azokat, akik már itt vannak, illetve, hogy visszajöjjenek. A rendezvényekről ezeket tudom elmondani.”

5. Mit gondol, hosszútávon milyen jövője van a váci turizmusnak a régióban?

„Természetesen én azt gondolom, hogy nagy jövője van. Mi is ezen dolgozunk. Hogy ha tudjuk pozicionálni, hogy ha megfelelő módon most már turisztikai termékeket tudunk kialakítani, felépítettünk egy arculatot, és igazából ezt szeretnénk a jövőben is folytatni.”

3.4.3 Második számú interjú elemzése

A második számú interjú Gaál Tímeával készítettem, aki a Tragor Ignác Múzeum munkatársa. Az interjút 2023. októberében készítettem. Beszélgetésünk során a múzeum jelenlegi helyzetéről, a kiállításokról, a jövőbeli esetleges tervekről, illetve a COVID-19

járvány hatásairól. Neki is nagyon hálás vagyok, amiért elfogadta megkeresésem, és válaszaival segítette kutatásom. Összeségében elmondható, hogy folyamatosan átalakulás alatt vannak a múzeum kiállításai. Vannak, amelyek már sajnos nem üzemelnek, illetve van amelyik fejlesztésen esett keresztül.

1. Mióta tart nyitva a kiállítás?

„A múzeum lenti része a Memento kiállítás, ahol a múmiák vannak kiállítva az már 1998 óta nyitva van, majd a kiállítást felújították és a mostani kiállítás 2015 óta látogatható. Az épület jelentős része a felújítás előtt műszaki áruház és ügyvédi iroda volt, és egy kis helységben pedig egy múzeumpedagógiai foglalkoztató terem helyezkedett el.”

2. Milyen arányban érkeznek a helyiek?

„A látogatók zömében nem Vácról érkeznek, továbbá véleményem szerint sok váci lakos nem is tudja, hogy itt van egy ilyen jellegű kiállítás.”

3. Külföldi vendégek milyen arányban oszlanak meg?

„A külföldi vendégekről folyamatos nyilvántartást tartunk, 2022-ben 400 fő volt a külföldi vendégek száma, ez körülbelül az összes látogatók 2%-a. Tehát elmondható, hogy főként belföldi, viszont nem váci lakosok teszik ki a látogatók jelentős részét.”

4. Melyik kiállítás a legkedveltebb az időszakos kiállítások közül?

„Jelenleg egy nyitott időszakos kiállításunk sincs.”

5. Miért alakult át a Pannónia ház, amely korábban a múzeum egyik állandó kiállítása volt?

„Városvezetés szervezte át a múzeum tulajdonából a művelődési ház tulajdonába. Nekünk sajnos ebbe nem volt beleszólásunk. Viszont most megint tervezik, hogy visszahelyezik a múzeum kezelésébe.”

6. Tervben van az ott kiállított műveket újra kiállítani?

„Igen tervben van, hogy továbbra is elérhető legyen a látogatók számára a korábbi kiállítás, viszont konkrét döntés még ezzel kapcsolatban nem született. Viszont a Sajdik gyűjtemény mindenféleképpen elérhető lesz.”

7. A görög templom felújítása tervben van-e?

„Mivel az épület fentartója a város, így ez nem a múzeum hatáskörébe tartozik. Több pályázatra is jelentkeztek már ezzel kapcsolatba, azonban még egyet sem sikerült elnyerni.

8. Covid-19 milyen hatást gyakorolt a múzeumra?

„Sajnos a Covid ideje alatt a múzeum nem volt látogatható, ezáltal ez a múzeum számára egy nagy bevételkiesést jelentett. Mi, mint dolgozók főként belső, irodai munkákat végeztünk. Az újra nyitást követően viszont majdnem megduplázott a múzeumot látogatók száma, hiszen úgy gondolom ez a bezártság nagyon rossz hatással volt az emberekre.

3.5 PEST elemzés

Vác város és annak sajátosságait a PEST elemzés keretein belül tanulmányoztam, ami összességében négy dimenziót ölel fel(lásd: 8. táblázat). Az elemzés egy összetett mozaikszó, amely a következő angol kifejezéseken alapul: Political (politikai környezet), Economic (gazdasági környezet), Socio-cultural (társadalmi környezet), Technological (technológiai környezet). A vizsgálat során a hosszú távú tendenciákat elemeztem és rendszereztem. Ennek eredményeként sikerült kiemelni a legfontosabb tényezőket, amelyek befolyásolják a stratégiai döntéseket. (Madaí, 2019/2020)

8. táblázat: Vác város tanulmányozása PEST elemzésen keresztül
Forrás: A szerző saját szerkesztése egyénileg gyűjtött anyagok alapján

Politikai tényezők	Gazdasági tényezők
- önkormányzat összetétele átalakul - környezetvédelmi törekvések (környezetvédelmi alapítvány 1990 óta működik) - 5 éves szavazási ciklus	- nagymértékű inflációs változás - a növekvő kiadások miatt a családok, valamint szolgáltatók nehéz pénzügyi helyzetbe kerülnek - beruházások során elérhető támogatás mértéke már csak kevesebb alapanyag megvásárlására elegendő

Szociális tényezők	Technológiai tényezők
- szoros kapcsolat a testvérvárosokkal (pl. Deuil-La Barre, Donaueschingen) - rengeteg civilszervezettel rendelkezik (pl. Árpád Alapítvány, I. Géza Király Alapítvány, Gyermekünkért Alapítvány) - egészségügyi intézmények folyamatos fejlesztése (Váci Jávorszky Ödön Kórház fejlesztései) - növekvő népesség - kiváló sportolói csapatok (Váci FC, Váci NKSE)	- gyárbezárás (IBM) - folyamatos hálózatfejlesztések (pl. ivóvízvezeték kiépítése Václigeten) - kerékpárút fejlesztése (először a belvárosban, majd a város déli részén) - városi műemlékek restaurálása (pl. székesegyház laternája, Váci Irgalmasrendi kórház épülete) - közösségi tér felújítása (pl. Szent István tér)

4. Következtetések, javaslatok

Szakdolgozatomban Vác mostani helyzetét és a jövőbeni lehetőségeit a SWOT- analízis formájában készítettem el. Megtettem következtetéseimet, illetve javaslataimat. Kutatásom során nem használtam hipotéziseket csak a meglévő információkból dolgoztam. Vácot a kérdőív, az interjúk és a szakirodalmak, alapján elemeztem. Munkám során arra a megállapításra jutottam, hogy a városnak van lehetősége fejlődni, mely nagyrészt elhelyezkedésének is köszönhető. A legnagyobb feladata a városvezetésnek van, mivel az ő feladtuk a várost fejleszteni, illetve a meglévő kincseket pedig megóvni.

9. táblázat Vác SWOT elemzése Forrás: A kutatás és szerkesztés saját gyűjtött anyagok alapján szerkesztve

Erősségek	Gyengeségek
- történelmi jelentőségű attrakciók - erős lokálpatriotizmus - magas színvonalú rendezvények - földrajzi elhelyezkedés - gasztronómia - vállalkozói kultúra	- kevés szálláshely - rossz az utak minősége - kellő marketing hiánya - összeségében kevés vendégéjszaka - rossz minőségű utak - nagy forgalom

- növekvő népesség	
Lehetőségek	Veszélyek
- utak javítása - több szálláshely kialakítása - tanösvény felújítása - régi épületek felújítása - strand fejlesztése - gasztronómia hangsúlyozása - lakótelepek felújítása	- főtéren lévő épületük romlása - gazdasági viszonyok változása - Budapest közelsége - omlásveszélyes épületek - gazdasági viszonyok változása

A kérdőív, az interjúk és a SWOT-analízis alapján a következő konzekvenciákat vontam le Váccal kapcsolatban. Vác számos történelmi jelentőségű kincssel rendelkezik, első sorban az ide érkezők ezeket a látványosságokra kíváncsiak. Földrajzi elhelyezkedése miatt rendelkezik számos természeti kincssel is, mint például a Duna-part, a Naszály hegység, vagy a Ligeti-tó és környéke. Ezek a helyszínek kiváló lehetőséget nyújtanak mind a helyi lakosoknak, mind az ide érkezőknek. A gasztronómia igen csak fontos szerepet tölt be, ezt a számos vendéglátó egység bizonyítja. A városnak nagyobb hangsúlyt kéne fektetni arra, hogy a látnivalókat valamilyen módon terjessze a helyi látnivalókat.

A primer kutatásomból és saját tapasztalatomból is kiderül, hogy Vácon komoly fejlesztésre szorulnak az utak, így mindenképp azt javaslom a város vezetésének az utak felújítását, és javítását. Szintén felújításra javasolnám a főtéren található épületek felújítását, mivel sajnos nagyon veszélyes.

Mindképp fontosnak tartom megemlíteni, hogy több olyan szállást kéne létrehoznia, ami kielégíti az igényeket, akár esetlegesen ez is lehetne a városnak egy nagyon nívós húzóerő, amiért ide látogat valaki. Ezzel akár megtudnák hosszabbítani a városban töltött vendég éjszakákat. Ez turisztikai szempontból nagyon fontos lenne.

Amit fontos lenne még a városnak helyre hoznia, az az Ártéri Tanösvény. Mint az kérdőívemből kiderült, volt olyan személy akinek ez volt az első számú motivációja a városba érkezésnél.

Végezetül mindképp felújításra szorul a Váci Strand. Számos helyit ismerek, akik nem mennek a strandra még a legnagyobb hűségben sem, mert nem olyan vonzó számukra. Több medencét is létesíthetnének, és ezzel több ember látogatná. Mind helyiek, mind turisták egyaránt.

5. Összefoglalás

Szakedolgozatomban az volt számomra a legfontosabb, hogy bemutassam Vác turisztikai imázsát. Vác rengeteg épített vonzerővel rendelkezik, ezek vonzzák első sorban az ide látogatókat. Ennek ellenére rendelkezik számos természeti kincssel is, ami egy nagy előnyt jelent sok másik várossal szemben. Témámat több oldalról is megvizsgáltam, – interjúk, kérdőív, szakirodalmak – melyeket kielemeztem és összesítettem. A vizsgálatom adatait ábrákön és táblázatokon keresztül mutattam be, melyek véleményem szerint megfelelően tükrözik kutatásom eredményeit.

A kérdőívemre kapott válaszok számomra sok esetben nem okoztak meglepetést, hasonló válaszokra számítottam a legtöbb esetben. Több olyan fejlesztésre szoruló dolgot is

kiemeltek a kitöltők, melyet idő közben igyekezett kijavítani a város. Járőrszolgálatot indítottak, melyek rendőrökből és közterület-felügyelőkből áll, ezzel is növelve a helyiek, illetve a turisták biztonság érzetét. Továbbá bővítették a város térfigyelő kamera rendszerét.

A mélyinterjúim során olyan hasznos információkkal láttak el, melyek nagyban hozzásegítették a szakdolgozatom elkészülésében. Nagyon nagy segítség volt az, hogy két olyan tudott betekintés nyújtni, akik turizmussal foglalkozó hölgy tudott ellátni szakmai tudásukkal.

Mint korábban említettem, Vác egyik fő hátránya a szálláshely hiánya. Úgy gondolom, hogy a megfelelő szálláshelyek kialakítása hatalmas lökést jelent majd a turizmus számára. További jelentős hátrány az utak minősége, ami nemcsak a mellékutakon, hanem a főutakon is komoly problémát jelent.

Remélem, hogy a jövőben Vác kedveltebb turistacélpont lesz, és hamarosan több turista kiszolgálására is alkalmas lesz. Kívánom, hogy a város a közeljövőben minél több sikeresen részesüljön, és megvalósíthassák azon fejlesztéseket, melyeket tervbe vettek.

6. Irodalomjegyzék

Bánhidi, L. (2001). *A XXI: Század Küszöbén*. Budapest: CEBA KIADÓ.

Halász, G. (2022. 03 11). Letöltési idő: 2023. 09 01 , Forrás: *Váci ártéri tanösvény: fél*

kilométer hosszan a Dunai ártér vadonjában. Forrás: Csodálatos Magyarország:

<https://csodalatosmagyarorszag.hu/hirek/itthon/vaci-arteri-tanosveny-fel->

[kilometer-hosszan-a-dunai-arter-vadonjaban/](https://csodalatosmagyarorszag.hu/hirek/itthon/vaci-arteri-tanosveny-fel-kilometer-hosszan-a-dunai-arter-vadonjaban/)

Horváth, M. F. (2009). *Vác - A Dunakanyar szíve - Történelmi városkalauz helybelieknek és világcsavargóknak*. Vác: Vác Város Önkormányzata.

Imázselemzés. (2013). Városimázs. <https://imazselemzes.hu/varosimazs/> Letöltve: 2023. 11.13

Kft., D. s. (2023). *Vác.hu*. Letöltési idő: 2023. 08 27 Forrás:

https://www.vac.hu/vac/kozintezmeny&flag=2&alnev=Civil_Szerveze.html

Kozma, B. (2002). *Turizmus marketing*. Budapest: Budapesti Gazdasági Főiskola

Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Főiskolai Kar.

Kristóf, E. (2018. 09 03). *Vác nagyító alatt – Hihetetlen váci legendák nyomában* .Letöltési

idő: 2023. 09 11 Forrás: I Love Dunakanyar:

<https://ilovedunakanyar.hu/sztori/vaci-legendak/>

ksh.hu. (2023. 01 01). *Központi Statisztikai Hivatal*. 8.1.2.9. Magyarország 50

legnépesebb települése, 2023. január 1.: Letöltési idő 2023 09 01 Forrás:

https://www.ksh.hu/stadat_files/fol/hu/fol0014.html

ksh.hu. (2023. 01 01). *Magyarország Helységnévtára*. Forrás: Központi Statisztikai

HivatalLetöltési idő: 2023. 09 07 Forrás:

https://www.ksh.hu/apps/hntr.telepules?p_lang=HU&p_id=24934

Lehota, J. (2001). *Marketingkutató az agrárgazdaságban*. Budapest: Mezőgazda Kiadó.

Madai, H. (2019/2020). Vállalati stratégia tervezése. (H. Madai, Előadó) Madai, Hajnalka,,

Debrecen. Letöltési idő: 2023. 09 12, Forrás:

[https://old.elearning.unideb.hu/pluginfile.php/614524/mod_resource/content/1/V%](https://old.elearning.unideb.hu/pluginfile.php/614524/mod_resource/content/1/V%C3%A1llalati_strat%C3%A9gia_tervez%C3%A9se_II_e_learning.pdf)

[C3%A1llalati_strat%C3%A9gia_tervez%C3%A9se_II_e_learning.pdf](https://old.elearning.unideb.hu/pluginfile.php/614524/mod_resource/content/1/V%C3%A1llalati_strat%C3%A9gia_tervez%C3%A9se_II_e_learning.pdf)

Madary, O. (2021. 03 07). *Mihályi László: legyen a desszert meglepetés! - Magyar Konyha*.

Forrás: Magyar Konyha: Letöltési idő 2023. 08 29 Forrás:

[https://magyarkonyhaonline.hu/modern-magyar-cukraszat/mihalyi-laszlo-legyen-](https://magyarkonyhaonline.hu/modern-magyar-cukraszat/mihalyi-laszlo-legyen-a-desszert-)

[a-desszert-](https://magyarkonyhaonline.hu/modern-magyar-cukraszat/mihalyi-laszlo-legyen-a-desszert-)

meglepetes?fbclid=IwAR0yE7PRvsSugTUFamsQd_BazF1DZ768NTURFrsauUrTzVsb
kXPcWzdBuiU

Mayer, A. (2016. 07 30). *SPSSABC.HU.*: Mit kell tudni a kvantitatív és a kvalitatív kutatási módszerekről?: Letöltési idő: 2023.11 05 Forrás: <https://spssabc.hu/kutatasi-modszerek/kvantitativ-es-kvalitativ-kutatasi-modszerek/>

Papp, I. (2019). *Szakmai beszámoló*. Vác: Vác és Környéke TDM Nonprofit Kft.

Saliga, Z. (2023. 09 10). *MELEGEBB ÉS CSAPADÉKOSABB VOLT AZ IDEI NYÁR* . VÁC ONLINE: Letöltési idő: 2023. 09 18 <https://www.vaconline.hu/2023/09/10/melegebb-es-csapadekosabb-volt-az-idei-nyar/>

Spiegler, P. (2011). *A turisztikai imázs elemzés*. Pécs: Pécsi Tudományegyetem.

Sulyok, J. (2006). A turisztikai imázs. *Turizmus Bulletin*, 55-62.

Szeles, P. (1998). *A hírnév ereje. Image és arculat*. . Budapest: Star PR Ügynökség.

Tózsá, I. (2012. 08 27). *Helyimázs és helymarketing*. Turizmus Online: Letöltési idő: 2023.08 30 Forrás : https://turizmusonline.hu/cikk/helyimazs_es_helymarketing

Török, L. (2002. 10 05). Kibelezett hegy a Dunakanyarban. *Magyar Nemzet*, old.: 18.

Váci Napló. (2021. 09 14). *Egységes, torzításmentes lett a váci címer*. Váci Napló Online: Letöltési idő : 2023. 10 05 Forrás:<https://vaci-naplo.hu/2021/09/egyseges-torzitasmentes-lett-a-vaci-cimer/>

7. Ábrák és táblázatok jegyzéke

Ábrajegyzék:

1. ábra Vác elhelyezkedése Magyarországon.....	12
2. ábra Vác lakosságszámának változása (a szerző saját szerkesztése) Forrás: www.ksh.hu	13
3. ábra Vác címere Forrás: (https://www.nemzetijelkepek.hu/onkormanyzati-cimer/vac-varos)	14
4. ábra Vác város zászlója	15
5. ábra A kitöltők nemek szerinti megoszlása	23
6. ábra A kitöltők életkor szerinti megoszlása.....	24
7. ábra A kitöltők legmagasabb iskolai végzettség szerinti megoszlása	25
8. ábra Vác látogatásának gyakorisága.....	25
9. ábra Vácra látogatás céljainak gyakorisága.....	26
10. ábra Vácra érkezők által preferált közlekedési módok megoszlása	27
11. ábra Vácon töltött tartózkodási idő megoszlása Forrás:.....	28
12. ábra A váci kiállítások látogatottságának eloszlása.....	30

13. ábra Szófelhő az asszociált szavakból	31
14. ábra Kitöltők fejlesztési javaslatainak megoszlása.....	36

Táblázatok:

1. táblázat: Vác testvérvárosai Forrás: Saját szerkesztés a város weboldala alapján (https://www.vac.hu/vac/testvervaros.html).....	13
2. táblázat A kitöltők által ismert váci kiállítások	28
3. táblázat A kitöltők kedvenc helyei Vácon	31
4. táblázat 3 hely/épület, melyet megmutatna egy turistának.....	32
5. táblázat 3 hely/dolog, melyet nem mutatna meg egy turistának.....	33
6. táblázat Mely programokon venne részt szívesen? - Válaszok	34
7. táblázat Vác versenytársai	35
8. táblázat: Vác város tanulmányozása PEST elemzésen keresztül	41
9. táblázat Vác SWOT elemzése Forrás: A kutatás és szerkesztés saját gyűjtött anyagok alapján szerkesztve	42

8. Mellékletek

1. számú melléklet: Kérdőív

Kedves Kitöltő!

Róka János vagyok, a Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem Turizmus-Vendéglátás alapszakos, végzős hallgatója. Szakdolgozatomban Vác turisztikai imázsát vizsgálom. Ezzel kapcsolatban teszek fel kérdéseket a kérdőívemben, amelynek kitöltése mindössze pár percet vesz igénybe, és teljesen anonim módon történik. Válaszai megadásával nagyban hozzájárul kutatásom sikerességéhez. Segítségét hálásan köszönöm!

1. Az Ön neve:

férfi
nő

2. Az Ön életkora:

20 év alatti
21-30 év között
31-40 év között
41-50 év között
51-60 év között
61-70 év között
70 év feletti

3. Legmagasabb iskolai végzettsége, vagy amennyiben még tanul, folyó tanulmánya:

8 általános
Középiskola folyamatban
Szakiskola, szakmunkásképző
Érettségi
Felsőfokú tanulmányok folyamatban
Felsőfokú végzettség

4. Milyen rendszeresen jár Vácot?

Itt lakom
Minden nap
Heti 2-3 alkalommal
Heti 4-5 alkalommal
Hetente egyszer
Havonta egyszer
Ritkábban

5. Milyen célból kereste fel Vácot? (több válasz is lehetséges)

Kikapcsolódás
Sportolás
Szórakozás
Rokonlátogatás
Fesztivál(ok)on, kulturális program(ok)on való részvétel
Tanulás
Munka
Itt lakom
Egyéb: . . .

6. Amennyiben nem Vácott lakik, milyen közlekedési eszközt vett igénybe az odajutáshoz? (Több válasz is lehetséges.)

Személygépkocsi
Autóbusz
Vonat

Kerékpár
Egyéb: . . .

7. Mennyi időt tartózkodott Vácott?

Kevesebb, mint 24 óra
1-3 nap
4-7 nap
7 napnál több
Itt lakom

8. Milyen kiállításokat, múzeumokat ismer Vácott?

.

9. Milyen gyakran keres fel kiállításokat, múzeumokat?

Hetente
Havonta
Évente többször
Ritkábban

10. Mely kiállításokat látogatta már Vácott? (Több válasz is lehetséges.)

Tragor Ignác Múzeum - Memento Mori kiállítás
Gönczöl Ház Földtani Kiállítás
Tragor Ignác Múzeum - Szent Mihály Altemplom Kiállítóhely
Pannónia Ház kiállításai
Sajdik Ferenc gyűjtemény
Tragor Ignác Múzeum - Középkori Pince Kiállítóhely
Egyházművészeti Gyűjtemény
Hajótörténeti Gyűjtemény
A fentiek közül egyiket se látogattam még meg

11. Kérem, írja le azt a 3 szót, ami először eszébe jut Vácról!

. . .
. . .
. . .

12. Melyik a 3 legkedveltebb helye Vácott?

Március 15. tér
Váci székesegyház
Diadalív
Kálvária
Hétkápolna
Duna-part
Ligeti tó és tanösvény
Püspöki Palota
Egyéb: . . .

13. Melyik az a 3 hely/dolog, amit megmutatna egy turistának?

. . .
. . .
. . .

14. Melyik az a 3 hely/dolog, amit nem mutatna meg egy turistának?

. . .
. . .
. . .

15. Ajánlaná-e Vácot ismerőseinek, akik még nem jártak itt?

Igen
Nem
Talán

16. Kérem értékelje, hogy mely programokon venne részt szívesen. (Jelölje X-el)

	Egyáltalán nem érdekel	Nem érdekel	Érdekel	Nagyon érdekel
Váci Tavaszi Fesztivál				
Váci Lecsőfesztivál				
Szüreti felvonulás				

Váci Világi Vigalom				
Mária napi búcsú				
Őszi Művészeti Hetek				
Váci Óévbúcsúztató Forraltbor-Főző Verseny				

17. Tudna-e olyan várost(városokat) említeni, amely Vác versenytársa lehet turisztikai szempontból? (Kérem, válaszát indokolja!)

.....

18. Milyen fejlesztési/javítási javaslatai lennének annak érdekében, hogy még vonzóbb legyen a város mind turisztikai, mind pedig helyi szempontból?

.....

9. Függelékek

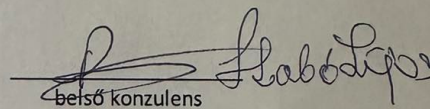
NYILATKOZAT

Róka János (név) (hallgató Neptun azonosítója: CNOK81)
konzulenseként nyilatkozom arról, hogy a
záródolgozatot/szakdolgozatot/diplomadolgozatot/portfóliót¹ áttekintettem, a hallgatót az
irodalmi források korrekt kezelésének követelményeiről, jogi és etikai szabályairól
tájékoztattam.

A záródolgozatot/szakdolgozatot/diplomadolgozatot/portfóliót a záróvizsgán történő
védésre javaslom / nem javaslom².

A dolgozat állam- vagy szolgálati titkot tartalmaz: igen nem^{*3}

Kelt: 2023 év nov- hó 9 nap


belső konzulens

¹ A megfelelő dolgozattípus meghagyása mellett a többi típus törlendő.

² A megfelelő aláhúzendő.

³ A megfelelő aláhúzendő.

NYILATKOZAT

a záródolgozat/szakdolgozat/diplomadolgozat/portfólió¹ nyilvános hozzáféréseiről és eredetiségéről

A hallgató neve: ROKA ZANOS
A Hallgató Neptun kódja: CNDK 81
A dolgozat címe: VÁC VÁROS TURISZTIKAI IMÁZSA
A megjelenés éve: 2023
A konzulens intézetének neve: VIDÉKFEJLESZÉSI ÉS FENNTARTHATÓ GAZDASÁGI INTÉZET
A konzulens tanszékének a neve: FENNTARTHATÓ TURIZMUS TANSZÉK

Kijelentem, hogy az általam benyújtott záródolgozat/szakdolgozat/diplomadolgozat/portfólió² egyéni, eredeti jellegű, saját szellemi alkotásom. Azon részeket, melyeket más szerzők munkájából vettem át, egyértelműen megjelöltem, és az irodalomjegyzékben szerepeltettem.

Ha a fenti nyilatkozattal valótlan állítottam, tudomásul veszem, hogy a záróvizsga-bizottság a záróvizsgából kizár és a záróvizsgát csak új dolgozat készítése után tehetek.

A leadott dolgozat, mely PDF dokumentum, szerkesztését nem, megtekintését és nyomtatását engedélyezem.

Tudomásul veszem, hogy az általam készített dolgozatra, mint szellemi alkotás felhasználására, hasznosítására a Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem mindenkor szellemi tulajdon-kezelési szabályzatában megfogalmazottak érvényesek.

Tudomásul veszem, hogy dolgozatom elektronikus változata feltöltésre kerül a Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem könyvtári repozitori rendszerébe. Tudomásul veszem, hogy a megvédett és

- nem titkosított dolgozat a védelmet követően
- titkosításra engedélyezett dolgozat a benyújtásától számított 5 év eltelte után nyilvánosan elérhető és kereshető lesz az Egyetem könyvtári repozitori rendszerében.

Kelt: 2023 év 11 hó 09 nap

Roka Zanos

Hallgató aláírása

¹ A megfelelő dolgozattípus meghagyása mellett a többi típus törlendő.

² A megfelelő dolgozattípus meghagyása mellett a többi típus törlendő.