

A ZÁRÓDOLGOZAT/SZAKDOLGOZAT/DIPLOMADOLGOZAT TARTALMI KIVONATA

Dolgozat címe Friedrich Dürrenmatt: Az öreg hölgy látogatása

Söllei Péter Zoltán

Látványtervezés BA, Díszlet- és jelmeztervezés

Rippl-Rónai Művészeti Intézet, Színház Tanszék

Belső témavezető: Molnár Zsuzsanna, díszlet- és jelmeztervező mesteroktató óraadó tanár

Külső témavezető: Rátkai Erzsébet, mesteroktató tanár

A szöveg, a betűtípus és az oldal formátuma: Times New Roman, 12-es betűméret, sorkizárt, normál 1,5-es sortávolság, alsó és felső margó 2,5 cm, jobb oldali margó: 2,5 cm, bal oldali margó 2,5 cm.

Ez a legfeljebb egyoldalas összefoglaló változatlan formában kerül fel a honlapra, ezért a megadott mintától eltérni nem lehet.

Ez a darab az emberi viselkedés legjobb és legrosszabb példáit tárja fel egy olyan történetben, amely éppoly megrázó, mint amilyen releváns. Dürrenmatt ezt a darabot a második világháború után írta, mintegy kommentárként Svájc és Németország kapcsolatához. A svájciak a háború alatt semlegesek maradtak, de ebben a semlegességben semmi sem akadályozta meg a bekövetkezett borzalmakat. Talán ez hagyott keserű ízt az emberekben, miközben Hitler folytatta halálmenetét Európa-szerte, és hozzájárult ahhoz, hogy Dürrenmatt ilyen darabot írjon. Ez a darab és a történet, amit elmesél, már önmagában is ijesztő. A darab vége hagyja, hogy a közönség megkérdőjelezze saját határait, saját árát.