

# A SZAKDOLGOZAT TARTALMI KIVONATA

Czuczor Flóra Mária

## *Mesék Baranyában – Császár Levente pécsi író meséi a Mecsek-környékről*

Óvodapedagógia, BA, nappali tagozat

Magyar Agrár és Élettudományi Egyetem Kaposvári Campus /Neveléstudományi Intézet,  
Anyanyelvi és Gyermek kultúra Tanszék

Belső témavezető: Dr. Nagyné Dr. Mandl Erika, egyetemi docens

Dolgozatomban egy pécsi író (Császár Levente) meséit mutatom be, összehasonlítva a kisebb (3-6 éves) és a nagyobb (10-12 éves) gyermekek számára írt meséit, meseregényeit. Mivel a választott író meséi a Mecsek környékén fellelt, a helyi tájhoz és hagyományokhoz köthető mese- és mondavilágból táplálkoznak, dolgozatom másik célja az, hogy a pécsi író gyermekeknek szóló művein keresztül bemutassam a mesék szerepét a gyermekek kulturális identitástudatának, valamint a helyi tájhoz való kötődésük korai formálásában. Az összehasonlítással azt is be kívánom mutatni, hogy milyen pontokon válnak el egymástól a nagyobbaknak, illetve a kisebbeknek írt mesék, milyen stilisztikai, tematikai, szerkezeti sajátosságai vannak az óvodás-kisiskolásoknak, illetve a 10-12 éveseknek szánt meséknek. Dolgozatomban röviden bemutatom a pécsi, illetve Baranya megyei gyermekirodalom forrásait, jelenlegi legfontosabb képviselőit, valamint azt is, hogy a helyi és kortárs irodalom miként épülhet be az óvodák mindennapjaiba, foglalkozásaiba, milyen hatásuk lehet ezeknek a gyermekek fejlődésére. A kiválasztott író (Császár Levente) stílusának, ars poeticájának részletesebb bemutatásához dolgozatomban egyik fő forrása az íróval készített mélyinterjú, melyet pedagógusokkal és gyermekkönyvtárosokkal készült interjúkkal egészítettem ki. Így pontosabb képet kaptam az oktatási intézmények és a könyvtárak kapcsolatáról, valamint a gyermekkönyvtári foglalkozások témához kapcsolódó vonatkozásairól. A dolgozatban ismertetem Császár Levente *Mézes-tanya* című meséjéhez készített óvodai tervezetemet, valamint bemutatom a megvalósult mesefoglalkozást. Mindemellett arra is szeretnék kitérni, hogy a helyi mesék miként tudnak beépülni az Óvodai Nevelés Országos Alapprogramja alapján a helyi pedagógiai programokba, van-e ott helyük, és ha igen, felhasználásuk hogyan mutatkozik meg jelenleg a gyakorlatban. Jelenleg nem épülnek be szervesen a helyi mesék az óvodai tematikákba, a pécsi pedagógiai programokba, pedig erre lenne lehetőség, és a gyermekek érzelmi fejlődésében is sokat segíthetne. Ezen mesék által magukra találhatnak a gyermekek, és magabiztosan állhatnak az életben, tudván, hova tartoznak, hol van az otthonuk.