

Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem

Neveléstudományi Intézet

A mese jelentősége a gyermekek fejlődése során- Benedek Elek meséi

Radák Réka Mercédesz

Tanító alapképzési osztatlan továbbképzési szak (PI9JAH)

Belső témavezető: Dr. Belovári Anita Egyetemi adjunktus Anyanyelvi és Gyermek kultúra

Tanszék

Szakedolgozatomat a mesék fontosságáról, valamint Benedek Elek meséiről és magáról az író életútjáról írtam. Nagyon fontosnak tartom, hogy a mesék a gyermekek mindennapi életüknek a részei legyenek, hiszen nagyon sok tanulságot és erkölcsi nevelést hordoznak magukban. Valamint nagyon fontos tényező, hogy gazdagítják a szókincset, ezáltal pedig választékosabban tudják kifejezni magukat a gyermekek. Valamint nagyon fontosnak tartom megemlíteni, hogy a későbbiek során a tanulókból olvasó kamasz majd felnőtt váljon. Sajnos a mai tendencia nem ezt mutatja. Sokkal több időt eltöltenek a gyermekek különböző digitális eszközök társaságában, mint a könyvekében. Fontosnak tartom, hogy a könyv olvasás is a népszerű hobbik között szerepeljen ismét, hiszen száz és száz életúttal és szituációval ismerkedhetünk meg, miközben az események láncolata a fantáziánk segítségével a fejükben elevenedik meg. Nagyon fontosnak tartom, hogy az iskolás korú gyermekeknek olvassanak a tanítók mesét, ezzel is színesítve a világukat. Az olvasott mese a rajzfilmekkel ellentétben fejleszti a fantázia birodalmát, mivel a gyermekek nem látnak egy adott képet, hanem nekik kell elképzelniük a jeleneteiket. A szakedolgozatomat 5 részre osztottam fel. Az első részben, amely A mese iránti tudományos érdeklődés történeti kezdetei címet viseli, sorra vettem azokat a külföldi írókat, akik nélkül a mese nem alakulhatott volna ki. A második részben a mesék magyarországi kialakulásának útját követtem végig. Harmadik részben azt a területet tekintetem meg és dolgoztam fel, hogy a mesék milyen szerepet töltenek be a fejlődés során. A negyedik fejezetet teljes mértékben az írónak szenteltem. Az életútjának, munkásságának, családjának, valamint az örökségének, amelyet ránk hagyott. A szakedolgozathoz kérdőívet készítettem, amelynek a válaszait az ötödik részben elemeztem. A kérdőívben összesen 11 kérdés szerepelt. Pedagógusoknak készült, és arra voltam kíváncsi, hogy mennyire ismerik és alkalmazzák az író meséit a mindennapokban. Fontosnak tartanám, hogy több műve kerüljön az írónak feldolgozásra, ezúton megismertetni a jövő generációjával Benedek Elek munkásságát. Benedek Elek meséin nemzedékek nőttek fel. A mese generációról generációkra továbbadott. Munkám során a dokumentumelemzés és a kérdőív készítés módszerét alkalmaztam. Úgy gondolom, hogy a meséknek nincsen felső korhatára. Ifjúkorban, felnőttkorban és időskorban is egyaránt olvashatóak. Felnőttként más fog meg minket az olvasmányban, mint kisgyermekként. Ugyan az a történet, a mondanivalója sem változik.